

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 62 (2020)
Heft: 391

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

In der N°1/2021...



Verlag Filmbulletin
Dienerstrasse 16
CH-8004 Zürich
+41 52 550 50 56
info@filmbulletin.ch
www.filmbulletin.ch

Herausgeberin
Stiftung Filmbulletin

Redaktion
Selina Hangartner (sh)
Michael Kuratli (mik)

Verlag und Inserate
Stefanie Fülleemann
+41 52 550 05 56
inserate@filmbulletin.ch

Korrektorat
Elsa Bösch, Winterthur

Übersetzung «Cinéma romand»
Karin Vogt, Basel

Konzept und Gestaltung
Nach fünf schönen Jahren im Dienste
von Filmbulletin verabschiedet sich
Bonbon – Valeria Bonin, Diego Bontognali,
Deborah Meier, Basil Knill, Zürich.
Danke, Good Luck!

Lithografie
Widmer & Fluri GmbH, Zürich

Druck, Ausrüstung, Versand
galledia ag, Berneck

Titelbild
Die Schweizermacher (1978)
Regie: Rolf Lyssy

Mitarbeiter_innen dieser Nummer
Frank Arnold (fa), Johannes Binotto, Oliver
Camenzind, Daniel Eschkötter (de), Lukas
Foerster, Stéphane Gobbo, Jacqueline Maurer,
Karsten Munt, Giovanni Peduto (gp),
Michael Ranze, Andreas Scheiner, Simon
Spiegel, Philipp Stadelmaier, Teresa Vena,
Martin Walder.

Fotos
Wir bedanken uns bei: Amazon Prime Video;
Ascot Elite; Cinémathèque suisse, Dokumenta-
tionsstelle Zürich; The Criterion Collection;
Edition Moderne; Filmcoopi Zürich; Fischer Tor
Verlag; Frenetic; Impuls Film; Jacqueline
Maurer; Kulturverlag Kadmos; Mubi; Netflix;
Outside the Box; Praesens; Reprodukt Verlag;
Schüren Verlag; Sister Distributions; Sky;
Solithurner Filmtage; SRF; Trigon Film; Wild
Bunch; Xenix Films.

Porträt Bettina Oberli: © Maurice Haas
Porträt Markus Imhoof: CC Stefan Brending
Es ist nicht in allen Fällen gelungen, die Urheber
des Bildmaterials zu eruieren. Anspruchsberech-
tigte sind gebeten, sich an den Verlag zu wenden.

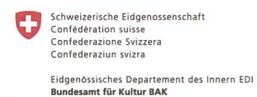
Vertrieb Deutschland
Schüren Verlag, Marburg
www.schueren-verlag.de

Abonnemente
Filmbulletin erscheint ab 2021 sechs Mal / Jahr.
Jahresabonnement Schweiz: CHF 80
(inkl. MWST); International: €56 zzgl. Porto.

© 2020 Filmbulletin
62. Jahrgang
Heft Nummer 391 / Dezember 2020 / Nr. 8
ISSN 0257-7852



Pro Filmkultur
Filmbulletin – Zeitschrift für Film und Kino
ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von
Filmbulletin wird von den aufgeführten
öffentlichen Institutionen mit Beiträgen von
Franken 50 000 und mehr unterstützt:



Die Übersetzung der Rubrik «Cinéma romand»
werden durch Pro Helvetia, Kururstiftung
unterstützt:

prohelvetia

Wir schreiben

KULTUR.

Wir leben

KULTUR.

Wir sind

KULTUR.

**Vor dem Jahr 2020. Durch das Jahr 2020.
Nach dem Jahr 2020.**

Mit dem Filmbulletin zusammen bilden mehr als ein Dutzend eigenständige Kulturmagazine den «Kulturpool». Mit ihren Regionen bestens vertraut, betreiben die Magazine engagierten Kulturjournalismus und erreichen gemeinsam 921'260 Leserinnen und Leser in der ganzen Deutschschweiz und im Fürstentum Liechtenstein. Allerdings steht einigen von uns das Wasser bis zum Hals, anderen schwappt es bereits übers Kinn. Unterstütze deshalb jetzt das Kulturmagazin Deines Vertrauens. Das geht am einfachsten mit einem Abo oder mit einem Unterstützungsbeitrag. (*)

Wir zählen auf Dich!
www.filmbulletin.ch

(*) Ebenfalls einfach funktioniert ein Geschenkaboo, eine Spende oder ein Gönner*innen-Beitrag. Verwaltungen, Politiker*innen oder Stiftungen und Stiftungsräte verfügen vielleicht noch über weitere, etwas weniger einfache, aber umso effektivere Unterstützungsmöglichkeiten. Herzlichen Dank.

Mehr Infos zum Kulturpool: www.kulturpool.com

kolt

KuL

AAKU

coucou

BKA

041

ProgrammZeitung

echt

SURPRISE

ZUGKultur

Saiten

Ostschweizer
Kulturmagazin

filmbulletin

➤ + Play Suisse

Ich streame die Schweiz.

Schweizer Filme, Serien
und Dokumentationen,
so viel Sie sehen möchten.



Jetzt anmelden
playsuisse.ch



eine Idee SRG SSR