Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 61 (2019)
Heft: 381

Titelseiten

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

film bulletin

Fr. 12.– €9.–
9 770257 785005 06
Zeitschrift
für Film und Kino
№ 6 / 2019
filmbulletin.ch

LGBTQIA+ Filmfestivals

Céline Sciamma: Coming-of-Age und Sisterhood

«Der wunderbar poetische Film sei jedem empfohlen, der meint, er müsse für Verständnis der Sorgen von wohlversorgten Menschen in Europa werben.»
Frankfurter Allgemeine Zeitung
GRAND PRIX
FESTIVAL DE CANNES
MATI DIOP SENEGAL
ATLANTIQUE
AB 31. OKTOBER IM KINO
trigon-fi

filmingo
Die Streaming-Plattform für FilmliebhaberInnen
Birds of Passage
von Ciro Guerra & Cristina Gallego, Kolumbien
AURORE
ANGELS' SHARE
Le Grand Bal
AMOUR
TEL AVIV ON FIRE
LIKE FATHER, LIKE SON
THE PARTY
Lights in the Dusk
Laden im App Store
JETZT BEI Google Play
www.filmingo.ch