Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 60 (2018)

Heft: 373

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



All Is Lost (2013) Regie: J. C. Chandor

Gelebte und gesunkene Träume

S.6–15 Essay von Michael Pekler

Von Filmen und Schiffen

Kritiken

S. 28

Lazzaro felice von Alice Rohrwacher
Tereza Fischer

S.29

Gespräch mit Alice Rohrwacher Pamela Jahn

S.32

Styx von Wolfgang Fischer
Michael Ranze

S.35

Leave No Trace von Debra Granik
Pamela Jahn

S.37

Woman at War von Benedikt Erlingsson

Julia Zutavern

S.39

Searching von Aneesh Chaganty
Lukas Stern

S. 41

Girl von Lukas Dhont

Philipp Stadelmaier

S.43

Birds of Passage von Ciro Guerra, Cristina Gallego Dominic Schmid

S.45

Becoming Animal von Emma Davie, Peter Mettler Johannes Binotto

S.46

Dogman von Matteo Garrone Stefan Volk

S.48

Gespräch mit Matteo Garrone
John Bleasdale



Anime nere (2014) Regie: Francesco Munzi

Die wiederentdeckte Welt

S.60-67 Essay von Fabian Tietke

Italienisches Kino heute

Rubriken

S.3 Editorial Fragen der Identität

Tereza Fischer

S.17 Standbild

Accounts of Human Territoriality

S.18 Soundtrack: Zwei Filme von David Lean Melodramatische Geräusche
Oswald Iten

S. 20 Jubiläum: 2001: A Space OdysseyDer Monolith der FilmgeschichteSimon Spiegel

S. 24 Close-up: Kulenkampffs Schuhe Schnitt, Wunde, Trauma Johannes Binotto

S. 26 Fade in/out

Drei Minuten

Uwe Lützen

S.50 Festival

Jerusalem International
Film Festival

Dominic Schmid

S.52 Was bleibt: Unconquered und Detroit

Das zerrissene Banner

Philipp Stadelmaier

S.54 Flashback: King of Jazz Rhapsody in White Susie Trenka

S.57 Cinema expanded: royalscandalcinema

Skandal als Programm

Wolfgang Fuhrmann, Matthias Uhlmann

S. 69 Kurz belichtet Bücher, Comics, Hörspiele, Filme Serien

S.72 Geschichten vom Kino

Caligari FilmBühne, Wiesbaden

Kristina Köhler