

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 60 (2018)  
**Heft:** 373

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# film bulletin

Zeitschrift für Film  
und Kino

Fr. 12.- € 9.-



9 770257 785005 06

N° 6 / 2018  
filmbulletin.ch



Gelebte und gesunkene Träume Von Filmen und Schiffen S. 6

Die wiederentdeckte Welt Italienisches Kino heute S. 60

Florian David  
Fitz

Janina  
Uhse

Christoph Maria  
Herbst

Caroline  
Peters

Justus  
von Dohnányi

und Iris  
Berben



DER Ein Film von Sönke Wortmann  
**VORNAME**

**AB 18. OKTOBER IM KINO**

TONI SERVILLO

**LORO**

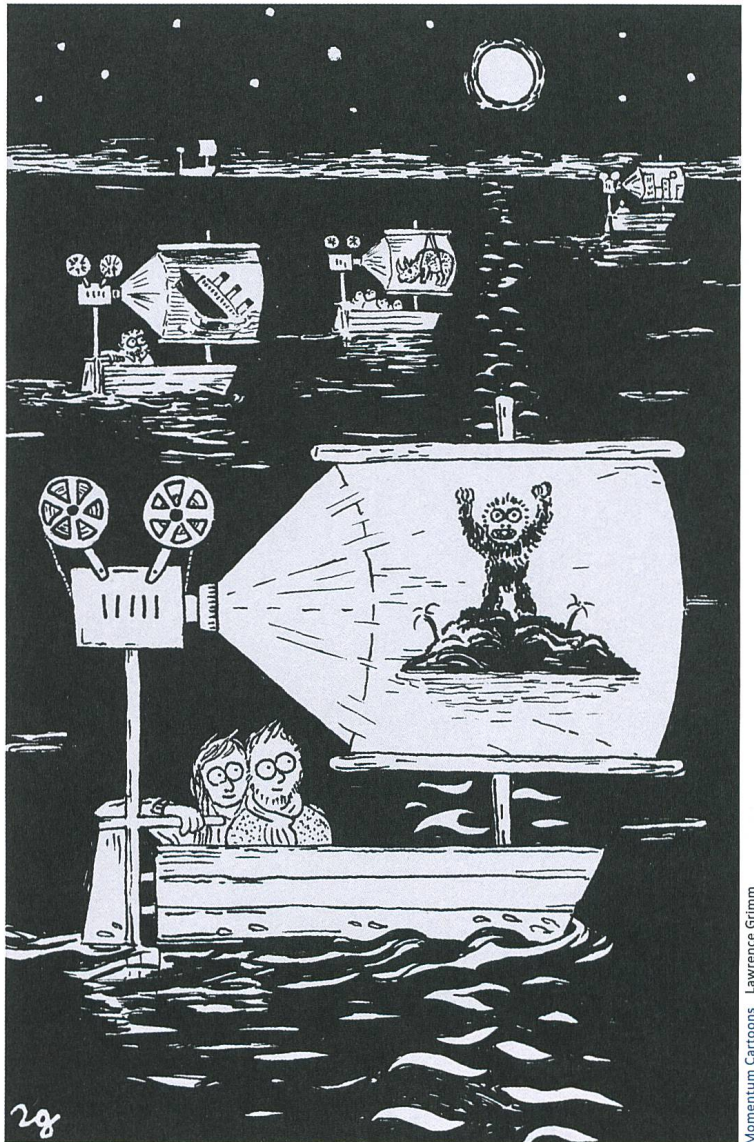
NACH «LA GRANDE BELLEZZA» UND «YOUTH»

DER NEUE FILM VON

PAOLO SORRENTINO



**AB 11. OKTOBER IM KINO**





GOLDENE KAMERA  
REGIE  
FESTIVAL DE CANNES



UN CERTAIN REGARD  
BESTER SCHAUSPIELER  
FESTIVAL DE CANNES



International  
Feature Film  
Competition  
Zurich Film Festival

Victor Polster

# Girl

Ein Film von  
Lukas Dhont

Ab 18. Oktober nur im Kino!