**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 60 (2018)

**Heft:** 371

**Titelseiten** 

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

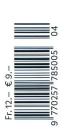
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# bulletin

### 





Jane Brett Morgan S.42

Fell in Love with a Girl Kaleo La Belle S.16





VOM PREISGEKRÖNTEN REGISSEUR

WIM WENDERS

PAPST FRANZISKUS

## NSEINES

FOCUS FEATURES präsentiert in Zusammenarbeit mit THE PALINDROME eine CTV-CENTRO TELEVISIVO VATICANO CÉLESTES IMAGES
SOLARES FONDAZIONE DELLE ARTI NEUE ROAD MOVIES DECIA FILMS FONDAZIONE SOLARES SUISSE PTS ART'S FACTORY Produktion
Ein Film von WIM WENDERS "POPE FRANCIS - A MAN OF HIS WORD" Produzenten SAMANTA GANDOLFI BRANCA ALESSANDRO LO MONACO ANDREA GAMBETTA
Co-Produzenten STEFANO D'AGOSTINI MASSIMILIANO DI LIBERTO LUWE KIEFER STEFANO BUGISIOLI LELIO FORNABAIO Musik LAURENT PETITGAND
Kamera LISA RINZLER SCHNITT MASCINITE GOEDICKE Sound DAVID ROSIER

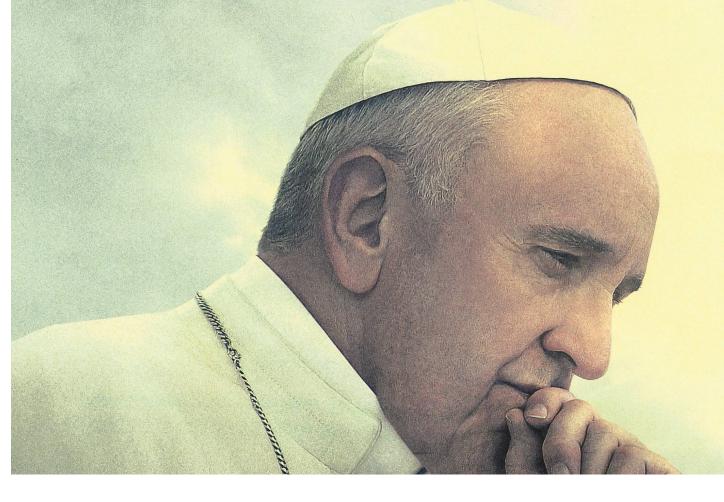
Drehbuch und Produktion WIM WENDERS und DAVID ROSIER

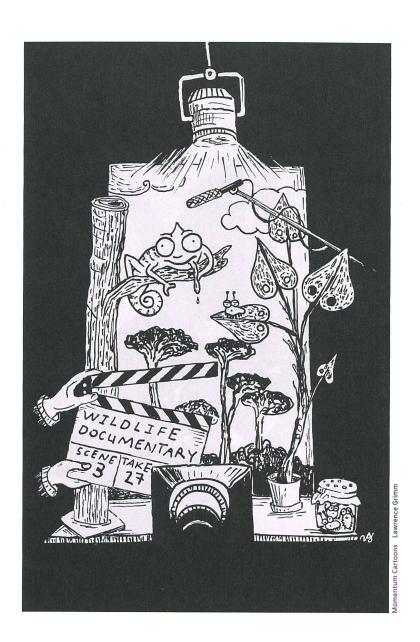
FOCUS PRODUCTION OF THE PROJECT PRODUCTION OF THE PROJECT PROJECT





DIE WELT BRAUCHT HOFFNUNG JETZT IM KINO















VON DEM REGISSEUR VON

KURT COBAIN: MONTAGE OF HECK UND THE KID STAYS IN THE PICTURE





TSCHLÜSSELT MENSCHHEITS-

AB JULI IN DEN SCHWEIZER KINOS







FILMMUSIK VON PHILIP GLASS