

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 59 (2017)
Heft: 362

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

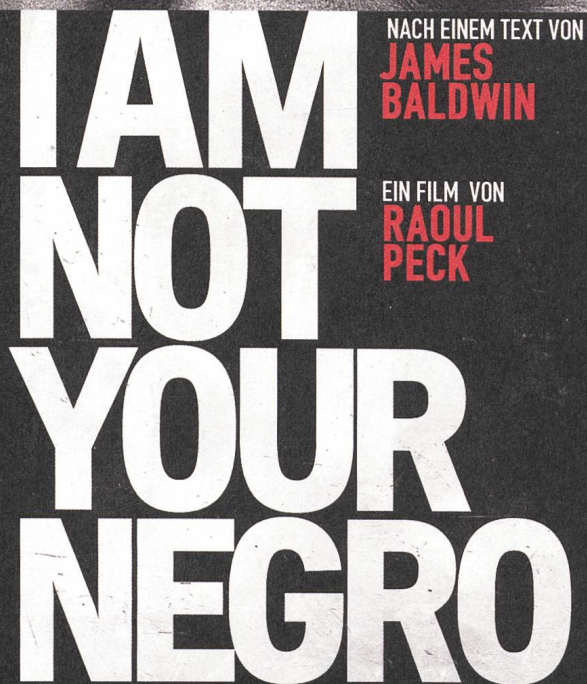


DER JUNGE KARL MARX

PROGRAMMKINO.DE



Ab 11. Mai im Kino



NACH EINEM TEXT VON
**JAMES
BALDWIN**

EIN FILM VON
**RAOUL
PECK**

OSCAR
NOMINATION 2017

RTS

LE TEMPS

LE COURRIER

REX, BERN KINOK, ST.GALLEN BOURBAKI, LUZERN
ARTOUHSE, ZÜRICH QTIPIA, USTER LUNA, FRAUENFELD
CAMEO, WINTERTHUR STADTKINO, BASEL ...

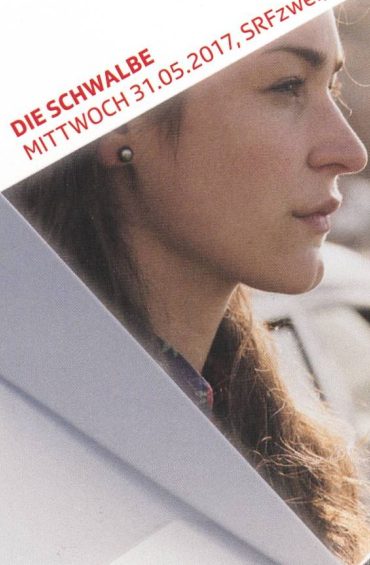
© 2007 The Authors
Journal compilation © 2007 Blackwell Publishing Ltd
This journal is registered with the Copyright Clearance Center, Inc., 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923. Organizations in the USA who are also registered with the C.C.C. may therefore copy material (beyond the limits permitted by sections 107 and 108 of US copyright law) subject to payment to C.C.C. of the per copy fee of \$12.00. This consent does not extend to multiple copying for promotional or commercial purposes. ISI Tear Sheet Service, 3501 Market Street, Philadelphia, PA 19104, USA, is authorized to supply single copies of separate articles for private use only. Organizations authorized by the Copyright Licensing Agency may also copy material subject to the usual conditions. For all other use, permission should be sought from Blackwell Publishing.
This journal is registered with the Copyright Clearance Center, Inc., 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923. Organizations in the USA who are also registered with the C.C.C. may therefore copy material (beyond the limits permitted by sections 107 and 108 of US copyright law) subject to payment to C.C.C. of the per copy fee of \$12.00. This consent does not extend to multiple copying for promotional or commercial purposes. ISI Tear Sheet Service, 3501 Market Street, Philadelphia, PA 19104, USA, is authorized to supply single copies of separate articles for private use only. Organizations authorized by the Copyright Licensing Agency may also copy material subject to the usual conditions. For all other use, permission should be sought from Blackwell Publishing.



sister

FÜR DEN SCHWEIZER FILM

DIE SCHWALBE
MITTWOCH 31.05.2017, SRFzwei, 20:10 UHR



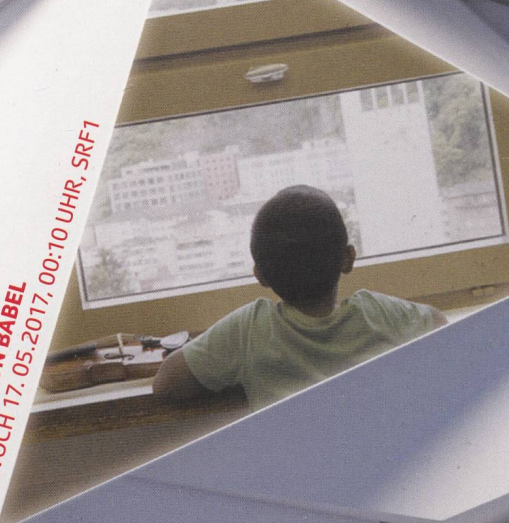
BON VOYAGE
MITTWOCH 31.05.2017, SRFzwei, 21:50 UHR



ALOYS
MITTWOCH 10.05.2017, 00:10 UHR, SRF1



DIE KINDER VON BABEL
MITTWOCH 17. 05.2017, 00:10 UHR, SRF1



**DAS LEBEN DREHEN –
WIE MEIN VATER VERSUCHTE, DAS GLÜCK FESTZUHALTEN**
PFINGSTMONTAG 05.06.2017, 22:00 UHR, SRF1



SRG SSR