Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 59 (2017)

Heft: 361

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

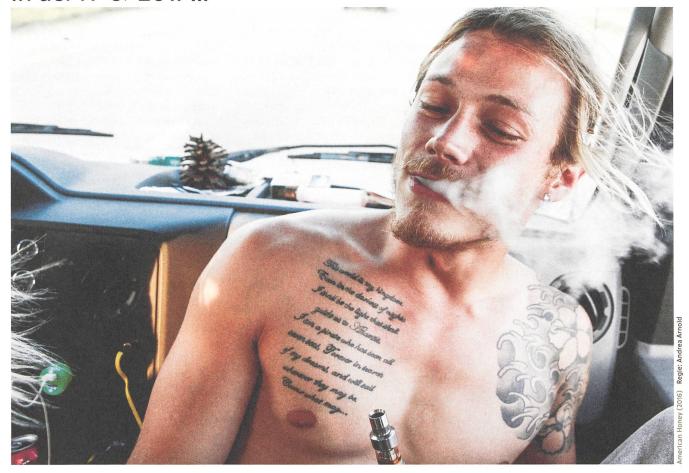
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

In der №3/2017...



Filmbulletin Dienerstrasse 16, CH-8004 Zürich +41 52 226 05 55 info@filmbulletin.ch www.filmbulletin.ch

Herausgeberin Stiftung Filmbulletin

Verlag Stefanie Arnold

Redaktion Tereza Fischer, Josef Stutzer

Inserateverwaltung, Marketing Stefanie Arnold, Aisling Ehrismann +41 52 550 05 56 inserate@filmbulletin.ch

Korrektorat Elsa Bösch, Winterthur

Konzept und Gestaltung Bonbon – Valeria Bonin, Diego Bontognali, Mirko Leuenberger, Zürich mit Kevin Casado

Druck, Ausrüstung, Versand galledia ag, Berneck

Mitarbeiter/innen dieser Nummer Natalie Böhler, Simon Spiegel, Dennis Vetter, Morticia Zschiesche, Uwe Lützen, Philipp Brunner, Michael Pekler, Philipp Stadelmaier, Oswald Iten, Dominic Schmid, Doris Senn, Till Brockmann, Thomas Binotto, Johannes Binotto, Lukas Foerster, Erwin Schaar, Frank Arnold, Stephan Ahrens, Kristina Köhler

Titelbild

Michael Shannon in My Son, My Son, What Have Ye Done (2009), Regie: Werner Herzog

Fotos

Wir bedanken uns bei: Cinémathèque suisse, Distribution, Lausanne; Cinémathèque suisse, Photothèque, Penthaz; Cinémathèque suisse, Dokumentationsstelle Zürich, DCM Film Distribution, Elite Film, Filmcoopi Zürich, Frenetic Films, Look-Now Filmverleih, trigonfilm, Universal International Pictures, Xenix Filmdistribution, Zürich; Fugu Filmverleih, Salzgeber & Co Medien, Studiocanal, Berlin; Norddeutscher Rundfunk NDR, Hamburg; Mars Distribution, Paris; Camino Filmverleih, Stuttgart; Moviestillsdb.com

Vertrieb Deutschland Schüren Verlag, Marburg www.schueren-verlag.de

Kontoverbindungen PostFinance Zürich: CH62 0900 0000 8957 8840 4

Abonnemente

Filmbulletin erscheint 2017 achtmal. Jahresabonnement Schweiz: CHF 75 (inkl. MWST); Deutschland: €50, übrige Länder zuzüglich Porto

© 2017 Filmbulletin 59. Jahrgang Heft Nummer 361 / März 2017 / Nr. 2 ISSN 0257–7852



Pro Filmkultur

Filmbulletin – Zeitschrift für Film und Kino ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten öffentlichen Institutionen mit Beträgen von Franken 50000 und mehr unterstützt:



Eidgenössisches Departement des Innern EDI Bundesamt für Kultur BAK

