

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 59 (2017)  
**Heft:** 361  
  
**Rubrik:** [Impressum]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



American Honey (2016) Regie: Andrea Arnold

Filmbulletin  
Dienerstrasse 16,  
CH-8004 Zürich  
+41 52 226 05 55  
info@filmbulletin.ch  
www.filmbulletin.ch

Herausgeberin  
Stiftung Filmbulletin

Verlag  
Stefanie Arnold

Redaktion  
Tereza Fischer, Josef Stutzer

Inserateverwaltung,  
Marketing  
Stefanie Arnold, Aisling Ehrismann  
+41 52 550 05 56  
inserate@filmbulletin.ch

Korrektorat  
Elsa Bösch, Winterthur

Konzept und Gestaltung  
Bonbon – Valeria Bonin,  
Diego Bontognali,  
Mirko Leuenberger, Zürich  
mit Kevin Casado

Druck, Ausrüstung, Versand  
galledia ag, Berneck

Mitarbeiter/innen dieser Nummer  
Natalie Böhler, Simon Spiegel, Dennis Vetter,  
Morticia Zschiesche, Uwe Lützen, Philipp  
Brunner, Michael Pekler, Philipp Stadelmaier,  
Oswald Iten, Dominik Schmid, Doris Senn, Till  
Brockmann, Thomas Binotto, Johannes Binotto,  
Lukas Foerster, Erwin Schaar, Frank Arnold,  
Stephan Ahrens, Kristina Köhler

**Titelbild**  
Michael Shannon in My Son, My Son, What  
Have Ye Done (2009), Regie: Werner Herzog

#### Fotos

Wir bedanken uns bei: Cinémathèque suisse,  
Distribution, Lausanne; Cinémathèque suisse,  
Photothèque, Penthaz; Cinémathèque suisse,  
Dokumentationsstelle Zürich, DCM Film  
Distribution, Elite Film, Filmcoopi Zürich,  
Frenetic Films, Look-Now Filmverleih, trigon-  
film, Universal International Pictures, Xenix  
Filmdistribution, Zürich; Fugu Filmverleih,  
Salzgeber & Co Medien, Studiocanal, Berlin;  
Norddeutscher Rundfunk NDR, Hamburg;  
Mars Distribution, Paris; Camino Filmverleih,  
Stuttgart; Moviestillsdb.com

**Vertrieb Deutschland**  
Schüren Verlag, Marburg  
www.schueren-verlag.de

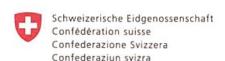
**Kontoverbindungen**  
PostFinance Zürich:  
CH62 0900 0000 8957 8840 4

**Abonnemente**  
Filmbulletin erscheint 2017 achtmal.  
Jahresabonnement Schweiz: CHF 75 (inkl.  
MWST); Deutschland: € 50, übrige Länder  
zuzüglich Porto

© 2017 Filmbulletin  
59. Jahrgang  
Heft Nummer 361 / März 2017 / Nr. 2  
ISSN 0257-7852



**Pro Filmkultur**  
Filmbulletin – Zeitschrift für Film und Kino  
ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von  
Filmbulletin wird von den aufgeführten  
öffentlichen Institutionen mit Beträgen von  
Franken 50 000 und mehr unterstützt:



Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Bundesamt für Kultur BAK

