

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 58 (2016)
Heft: 358

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Official
Selection
Zurich Film Festival

«Ein wunderschöner Film, ein
grosses Geschenk. Ich liebe
seinen Atem und bewundere
ihn für seinen Glauben an
die transformierende Kraft
der Liebe.» **Lukas Bärfuss**

ELENA PEDRAZZOLI und EMANUELE NESPECA präsentieren

sette giorni

Ein Film von **ROLANDO COLLA**



PEACOCK

solaria film

AB 24. NOVEMBER IM KINO

FILM GOOP1



SÉLECTION OFFICIELLE
COMPÉTITION
FESTIVAL DE CANNES

ADÈLE HAENEL

LA FILLE INCONNUE

UN FILM DE JEAN-PIERRE ET LUC DARDENNE

AB NOVEMBER IM KINO



EIN FILM VON
ROBERTO ANDÒ

LE CONFESSIONI

TONI CONNIE PIERFRANCESCO MARIE-JOSÉE MORITZ LAMBERT DANIEL
SERVILLO NIELSEN FAVINO CROZE BLEIBTREU WILSON AUTEUIL

AB DEZEMBER 2016 IM KINO



ELENI HAUPT

NOÉ RICKLIN

ELISA PLÜSS

CHIARA CARLA BÄR

MARTIN HUG

FINSTERES GLÜCK

Ein Film von STEFAN HAUPT

AB 17. NOVEMBER IM KINO

TRILUNA FILM

FONTANA FILM

...

...

...

...

TELECLUB

...

...

www.finsteresglueck-film.ch

