

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 58 (2016)  
**Heft:** 352

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Das Welschlandwunder Rückblick auf die Groupe 5 S. 6  
Kleiner Unterschied, grosse Wirkung Dialekt im Film S. 59





## DIE DUNKLE SEITE DES MONDES

21.1.2016

von Stephan Rick  
mit Moritz Bleibtreu, Jürgen Prochnow

4.2.2016

## NICHTS PASSIERT

von Micha Lewinsky  
mit Devid Striesow, Annina Walt,  
Max Hubacher

## KEEPER

von Guillaume Senez  
mit Kacey Mottet Klein, Galatea Bellugi

25.2.2016

## THE CHINESE RECIPE

Mutig und Klug  
von Jürg Neuenschwander

17.3.2016

19.5.2016

## LE MIRACLE DE TEKIR

von Ruxandra Zenide  
mit Dorothea Petre, Elina Löwensohn

## POLDER

von Samuel Schwarz, Julian M. Grünthal

Frühjahr 2016

Frühjahr 2016

## DAS LEBEN DREHEN

Wie mein Vater versuchte das Glück festzuhalten  
von Eva Vitija



Ich habe mit sehr vielen Regisseuren gearbeitet,  
deren Stil auf der Improvisation beruht ...  
Da muss man als Kameramann eben schnell auf  
das reagieren, was vor der Kamera passiert!

Vilmos Zsigmond (1930–2016)

Scarecrow (1973) Gene Hackman und Al Pacino, Regie: Jerry Schatzberg, Kamera: Vilmos Zsigmond

