**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 57 (2015)

**Heft:** 351

Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Whiteout

Essav von Johannes Binotto S. 6-16

## Eine Theorie des Schneewesterns



Will Penny (1967) Regie: Tom Gries



# Momente aus Licht, Bewegung und Erinnerung

Essay von Dominic Schmid S.48 - 57

> Zum Kino von Hou Hsiao-hsien

Kritik

S. 25	Mia Madre
	Nanni Moretti

von Michael Ranze

### s.26 Als die Sonne vom Himmel fiel Ava Domenia von Natalie Böhler

S.29 An Naomi Kawase von Lukas Foerster

s.30 Body/Ciało Małgorzata Szumowska von Tereza Fischer

s.32 Legend **Brian Helgeland** von Frank Arnold

s.35 Köpek Esen İşık von Tereza Fischer

s.36 Louder Than Bombs Joachim Trier von Philipp Stadelmaier

s.38 Carol **Todd Haynes** von Doris Senn

s.39 **«Alle Liebesgeschichten** sind eine Art Krimi» Gespräch mit Todd Haynes von Doris Senn

Editorial

S.5 Totgeglaubte leben länger von Tereza Fischer S.42 Schlichte Vertonung intimer Gefühle von Oswald Iten

Der Spoiler

S. 17 Licence to Spoil von Simon Spiegel S.44 Acting Glitch

Close-up

Soundtrack

von Johannes Binotto

Kinovamp

**Graphic Novel** 

S.18 Pola Negri von Mariann Lewinsky

Festival

S.46 Dokumentarische Bilderwelten von Peter Kremski

S.20 Ohne Worte

von Tereza Fischer Kurz belichtet

S.58 2 DVDs Flashback 5 Bücher

S.22 Von der Verehrung von Philipp Stadelmaier

**Impressum** S. 63

Fade in/out S.24 Unausweichliche

> Überraschungen, entschieden vorbereitet von Uwe Lützen

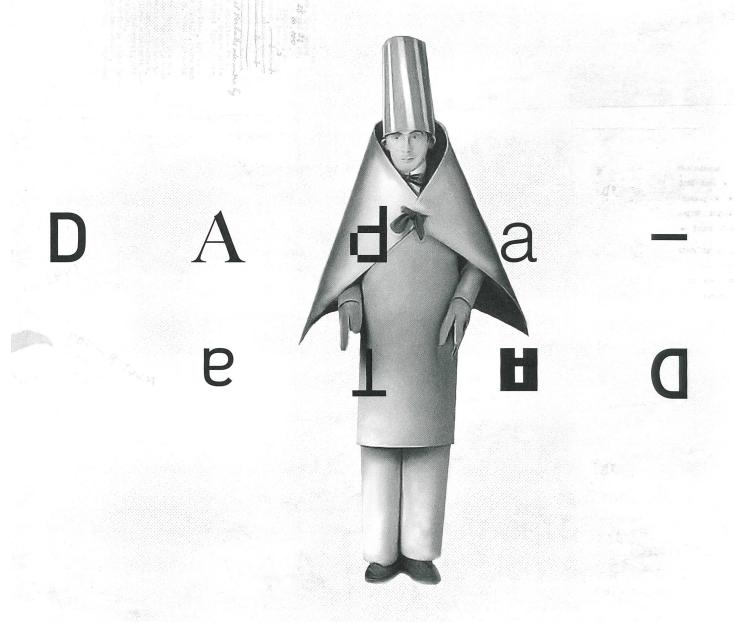
Abblende

S. 64 Logik ist öde von David Wegmüller



Carol (2015) Rooney Mara







Ab 5. Februar 2016 auf www.dada-data.net

En ligne sur www.dada-data.net dès le 5 février 2016

