

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 57 (2015)
Heft: 349

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Lenz (2006) Thomas Imbach

Steine des Anstosses

Essay
von Marcy Goldberg
S. 6–17

Über die Beziehung des Schweizer Films zu seinen Bergen



The Great Flood (2013) Bill Morrison

Der Kompila- tionsfilm:

Essay
von Till Brockmann
S. 18–23

Audiovisuelle Wiederverwertung zwischen gestern und heute

Film im Museum

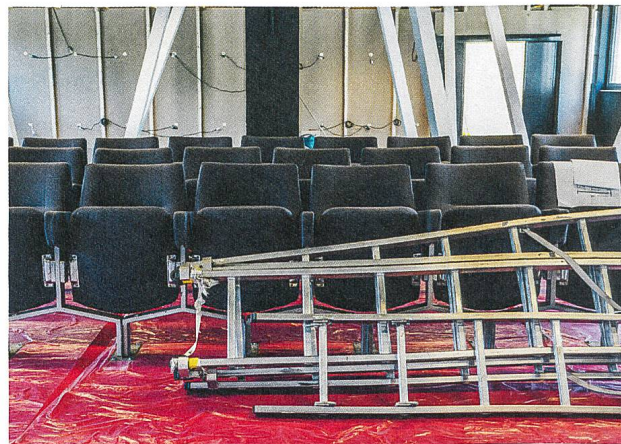
Essay
von Katharina Ammann
S. 58–61

Über das schwierige Stellen laufender Bilder



Pipilotti Rist, Gnade Donau Gnade (2013/2015)

© Lisa Rastl



Alpines Museum, Ausstellungsaufbau

© David Schweizer

Die Erweiterung der Pupillen beim Eintritt ins Hochgebirge

Bericht
von Tereza Fischer
S. 62–71

Eine Art Making-of

Kritik

S. 31 **Der Staat gegen Fritz Bauer**

Lars Kraume

von Doris Senn

S. 33 **45 Years**

Andrew Haig

von Michael Ranze

S. 34 **Inside Out**

**Pete Docter,
Ronaldo Del Carmen**

von Oswald Iten

S. 37 **The Wolfpack**
Crystal Moselle

von Simon Spiegel

S. 39 **The Visit**

Michael Madsen

von Tereza Fischer

S. 41 **Marie-Louise**
Leopold Lindtberg

von Felix Aeppli

S. 45 **Sicario**
Denis Villeneuve

von Erwin Schaar

S. 47 **The Program**
Stephen Frears

von Michael Ranze

S. 49 **Life**
Anton Corbijn

von Erwin Schaar



Der Staat gegen Fritz Bauer (2015) Lars Kraume



Rapsodia satanica (1915) Nino Oxillias



Hallelujah (1929) King Vidor

Der Spoiler

S. 25 **Eine Frage
der Perspektive**
von Simon Spiegel

Flashback

S. 54 **Black-cast/
white-made**
von Susie Trenka

Graphic Novel

S. 26 **Düstere Nostalgie**
von Johannes
Binotto

Soundtrack

S. 56 **Die Schweizer
Berge zwischen
Sehnsucht
und Idylle**
von Oswald Iten

Kinovamp

S. 28 **Theda Bara**
von Mattia Lento

Kurz belichtet

S. 73 **2 DVD
6 Bücher**

Fade in/out

S. 30 **Schweizermacher
meets Homeland**
von Uwe Lützen

Impressum
S. 79

Close-up

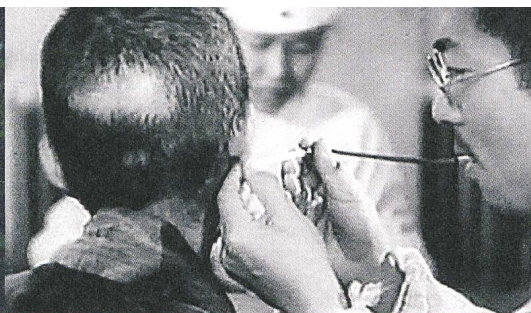
S. 50 **Kuckuck spielen**
von Johannes
Binotto

Abblende

S. 80 **Berg und Bewe-
gung – endlich:
die erste Hegel-
Verfilmung**
von Michael Pfister

Festival

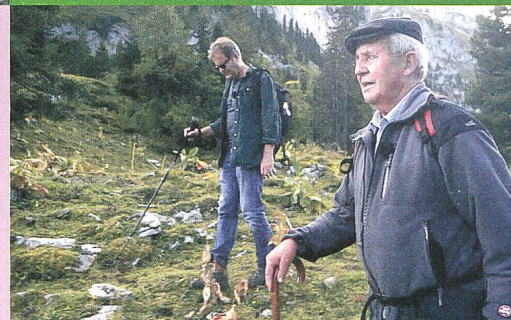
S. 52 **Filmoper und
Neorealismo**
von Martin Girod



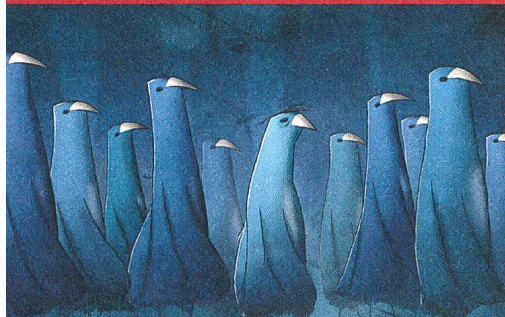
←
Als die Sonne vom Himmel fiel
von Aya Domenig
SRF

↑
La rivière sous la langue
de Carmen Jaquier
RTS

→
Fragments du paradis
de Stéphane Goël
RTS



↑
D'ombres et d'ailes
d'Eleonora Marinoni et Elice Meng
RTS



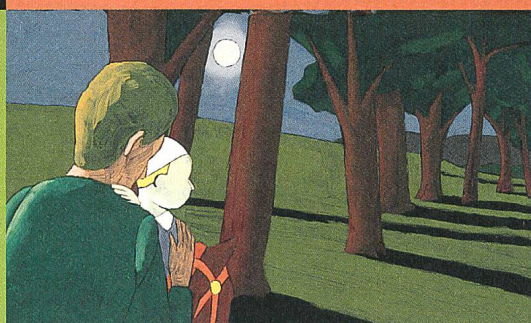
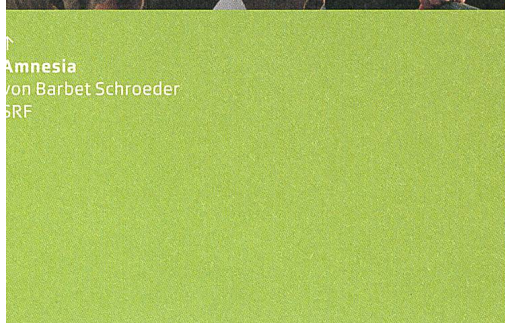
←
Keeper
de Guillaume Senez
RTS



→
La vanité
de Lionel Baier
RTS



↑
Amnesia
von Barbet Schroeder
SRF



←
Erikönig
de Georges Schwizgebel
RTS



SRG SSR

Per una cinematografia svizzera di successo
Per ina cinematografia da success en Svizra
Pour le succès de la création cinématographique suisse
Für ein erfolgreiches Filmschaffen in der Schweiz

www.srgssr.ch

RSI RTR RTS SRF SWI