

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 57 (2015)  
**Heft:** 348

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# film bulletin

Zeitschrift für Film  
und Kino



Fall Out Zum Kino von Sam Peckinpah S.6

Rhythmus der Bilder, Chemie der Klänge Walter Murch, Cutter und Sounddesigner S.54



№ 5 / 2015  
[filmbulletin.ch](http://filmbulletin.ch)

Fr. 10.– € 8.–  
9 770257 785005 05  


13. August



## 45 YEARS

von Andrew Haigh

mit Charlotte Rampling, Tom Courtenay

*Silberner Bär für beste Darsteller - Berlinale 2015*

## THE SECOND MOTHER

Que horas ela volta?

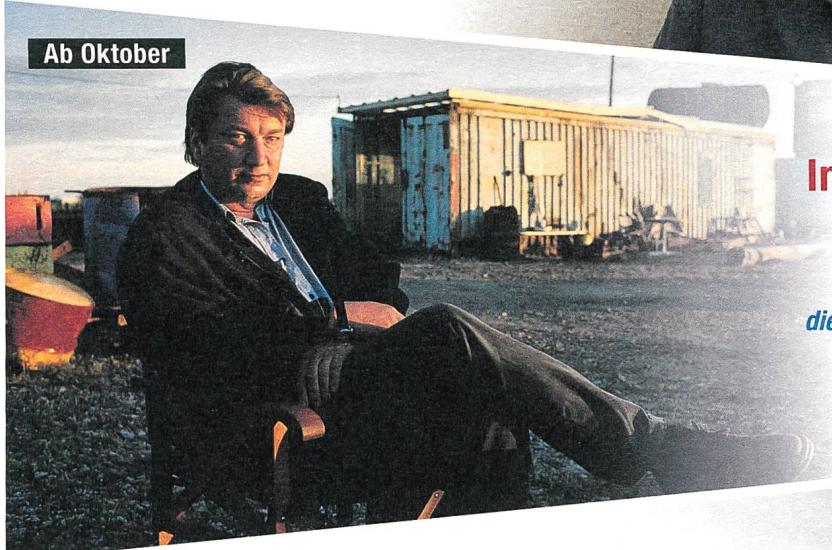
von Anna Muylaert  
mit Regina Casé

*Publikumspreis Panorama - Berlinale 2015*

1. Oktober



Ab Oktober



## Integrale AKI KAURISMÄKI-Retrospektive

«Über jene rauhe Zärtlichkeit und verschämte Fürsorge, die Kaurismäki seinen Helden der Arbeit angedeihen lässt, verfügt kaum einer im Gegenwartskino.»

Frankfurter Rundschau

Westschweiz  
28. Oktober



## KEEPER

von Guillaume Senez

mit Kacey Mottet Klein, Galatéa Bellugi

*Welturaufführung - Filmfestival Locarno 2015*

Weitere Filme in Vorbereitung:

**DHEEPAN** von Jacques Audiard, 29. Oktober

**LA PASSION D'AUGUSTINE** von Léa Pool, 19. November

**AN – Kirschblüten und rote Bohnen** von Naomi Kawase, 17. Dezember

**NICHTS PASSIERT** von Micha Lewinsky, 2015/16

**CHINESE RECIPE** von Jürg Neuenschwander, 2015/16

**DIE DUNKLE SEITE DES MONDES** von Stephan Rick, 21. Januar 2016

[www.filmcoopi.ch](http://www.filmcoopi.ch)



Berberian Sound Studio (2012) Toby Jones als Foley Artist Gilderoy

With sound in film  
you can make the audience suffer.

Peter Strickland