

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 56 (2014)  
**Heft:** 341

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Filmbulletin

Kino in Augenhöhe

## 6.14

**Antonionis BLOW-UP:  
die Fotografie und das  
Unsichtbare**

...

**Mumblecore-Filme und  
ihre Nachfolger**

...

**FAUST** und die Tetralogie der Macht  
von Sokurov

**CALVARY** McDonagh

**THE WIND RISES** Miyazaki

**DER KREIS** Haupt

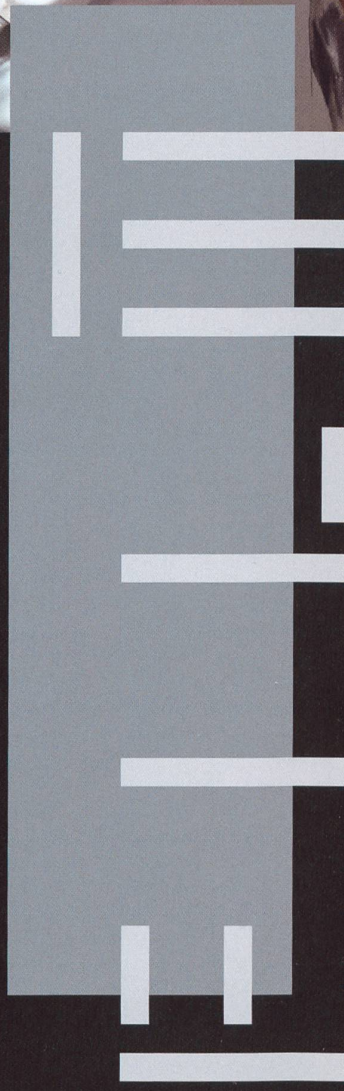
...

Fr. 9.- € 6.-



9 770257 785005

filmbulletin.ch





Festival del film Locarno  
Official selection

DIE BEGEGNUNG MIT DEM AUTOR VON „ALS NIETZSCHE WEINTE“  
IN EINEM FILM VON SABINE GISIGER

# Yalom's CURE

*Eine Anleitung  
zum Glücklichein*



**AB 2. OKTOBER IM KINO**

**RIFFRAFF**

**BOURBAKI**

DAS KOLLEKTIV FÜR AUDIOVISUELLE WERKE GMBH PRÄSENTIERT EINEN FILM VON SABINE GISIGER MIT IRVIN D. YALOM (PSYCHOTHERAPEUT, SCHRIFTSTELLER, EMERITUS-PROFESSOR DER PSYCHIATRIE)  
DRAMATURGIE PHILIP DELAQUIS LEITUNG/SCHNITT BARBARA WEBER SCHNITT ANDREAS WINTERSTEIN KAMERA HELENA VAGNIERES MUSIK & SOUNDDSIGN BALZ BACHMANN · PETER BRÄKER  
AUFNAHME TON SAUL ROUDA TONSCHNITT & MISCHUNG BASIS BERLIN / ANSGAR FRERICH Z. KAMERA MATTHIAS GÜNTER · TIM METZGER ARTWORK MATTHIAS GÜNTER POSTPRODUKTION STUDIO CINE PLUS  
IN KO-PRODUKTION MIT SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN / URS AUGSTBURGER · SRG SSR / SVEN WÄLTI · MARIANNE JEGGER · ROMAN VON SURY · RUTH WALDBURGER, VEGA FILM AG  
DREHBÜCH & REGIE SABINE GISIGER · PRODUZENT PHILIP DELAQUIS · WELTVERTRIEB AUTLOOK FILMSALES

© 2014 DAS KOLLEKTIV FÜR AUDIOVISUELLE WERKE GMBH, ZÜRICH / INTERNATIONAL STANDARD AUDIOVISUAL NUMBER ISAN 0000-0003-AZCC-0000-N-0000-0000-5

[WWW.YALOMSCORE.COM](http://WWW.YALOMSCORE.COM)

DAS KOLLEKTIV



SCHWEIZER  
FILMTIFTFUNG

ZÜRCHER  
FILMTIFTFUNG

SRG SSR

SRF

suissimage

george foundation

autlook

FILM 0001