

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 56 (2014)
Heft: 339

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

4.14

**Das Babylon-Syndrom:
die Stadt der Zukunft im Film**

...
**Filmkritik in Zeiten des
Internets – ein Gespräch**

...
BANSHUN Ozu
BOYHOOD Einklater
ILO ILO Chen
BAAL Schlöndorff

...
filmbulletin.ch

Fr. 9.- € 6.-



9 770257 785005

PATRICIA ARQUETTE ELLAR COLTRANE LORELEI LINKLATER AND ETHAN HAWKE

„EINE ENTWICKLUNGSGESCHICHTE VON BEISPIELOSER AUTHENTIZITÄT.
EIN KLEINES KINOWUNDER.“

SRF KULTUR

WRITTEN & DIRECTED BY RICHARD LINKLATER

Boyhood



Silberner Bär
64. Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Beste Regie



AB 5. JUNI IM KINO

IFC PRODUCTIONS PRÄSENTIERT EINE DETOUR FILM PRODUKTION MIT RICHARD LINKLATER IM REGIEFÜHRERSTUHL PATRICIA ARQUETTE ELLAR COLTRANE LORELEI LINKLATER UND ETHAN HAWKE "BOYHOOD" KASTING: BETH SEPKO CSA KOSTÜME: KARI PERKINS
MUSIK VON RANDALL POSTER - MEGHAN CURRIER SCHNITT: SANDRA ADAM
DISTRIBUTION: DETOUR FILM PRODUKTION
BEREITUNG UND MONTAGE: RICHARD LINKLATER
IFC FILMS
UNIVERSAL PICTURES SWITZERLAND
WWW.BOYHOOD.CH

#BOYHOOD

