

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 56 (2014)  
**Heft:** 336

**Vorwort:** In eigener Sache : neue Herausgeberin Stiftung Filmbulletin und Nachfolgerin  
**Autor:** Girod, Martin

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Impressum

### Verlag Filmbulletin

Hard 4, Postfach 68,  
CH-8408 Winterthur  
Telefon +41 (0) 52 226 05 55  
info@filmbulletin.ch  
www.filmbulletin.ch

### Herausgeberin

Stiftung Filmbulletin

### Redaktion

Walt R. Vian, Josef Stutzer  
Redaktionelle Mitarbeit  
Lisa Heller

### Inserateverwaltung Marketing, Fundraising

Lisa Heller  
Mobile +41 (0) 79 598 85 60  
lisa.heller@filmbulletin.ch

### Korrektorat

Elsa Bösch, Winterthur

### Gestaltung, Layout und Realisation

design\_konzept  
Rolf Zöllig sgd cgc  
Nadine Kaufmann  
Hard 10,  
CH-8408 Winterthur  
Telefon +41 (0) 52 222 05 08  
Telefax +41 (0) 52 222 00 51  
zoe@rolfzoellig.ch  
www.rolfzoellig.ch

### Produktion

Druck, Ausrüsten, Versand:  
Mattenbach AG  
Mattenbachstrasse 2  
Postfach, 8411 Winterthur  
office@mattenbach.ch  
www.mattenbach.ch

### Mitarbeiter dieser Nummer

Gerhard Midding, Julia  
Marx, Frank Arnold, Michael  
Lang, Michael Ranze, Pierre  
Lachat, Christoph Egger,  
Irene Genhart, Natalie Böhler,  
Johannes Binotto

### Fotos

Wir bedanken uns bei:  
Stadt Kino, Basel; Cinéma-  
thèque suisse, Photothèque,  
Penthaz; Solothurner  
Filmtage, Solothurn; Ciné-  
mathèque suisse, Dokumentationsstelle Zürich,  
Elite Film, Filmcoopi, Look  
Now!, Pathé Films, United  
International Pictures,  
Zürich; Rapid Eye Movies,  
Köln; ein ganz besonderer  
Dank gilt sowohl Peter Liechti  
wie auch Christoph Girardet  
und Matthias Müller

### Vertrieb Deutschland

Schüren Verlag  
Universitätsstrasse 55  
D-35037 Marburg  
Telefon +49 (0) 6421 6 30 84  
Telefax +49 (0) 6421 68 11 90  
ahnenmann@  
schuern-verlag.de  
www.schuern-verlag.de

### Kontoverbindungen

Postamt Zürich:  
PC-Konto 80-49249-3  
Bank: Zürcher Kantonalbank  
Filiale Winterthur  
Konto Nr.: 3532-8.58 84 29.8

### Abonnements

Filmbulletin erscheint 2014  
achtmal. Jahresabonnement  
Schweiz: CHF 69.- (inkl.  
MWST); Euro-Länder: € 45.-,  
übrige Länder zuzüglich  
Porto

© 2014 Filmbulletin

ISSN 0257-7852

Filmbulletin 56. Jahrgang

## Pro Filmbulletin Pro Filmkultur

### Bundesamt für Kultur

#### Sektion Film (EDI), Bern



### Direktion der Justiz und des Innern des Kantons Zürich



### Stadt Winterthur



Filmbulletin – Kino in Augenhöhe ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten öffentlichen Institutionen mit Beträgen von Franken 20 000.– und mehr unterstützt.

### Stiftungskapital

Für Beiträge an das Stiftungskapital dankt die Stiftung Filmbulletin folgenden Institutionen:

### Swissperform, Schweiz. Kulturstiftung für Audiovision, Zürich



### Suissimage, Stiftung Kulturfonds, Bern



### Société Suisse des Auteurs SSA, Fonds culturel, Lausanne



### ProCinema, Schweiz. Verband für Kino und Filmverleih, Bern



### Katholischer Filmkreis Zürich



### sowie den folgenden

#### Privatpersonen:

David Streiff, Aathal; Cécile Speitel,  
Muttenz; Thomas Geiser, St. Gallen;  
Martin Girod, Zürich; Felix  
Liatowitsch, Basel; Res Balzli, Bern;  
Yvonne Lenzlinger, Winterthur.

## In eigener Sache

### Neue Herausgeberin Stiftung Filmbulletin und Nachfolgerin

Tereza Fischer wird am 1. April 2014 die Nachfolge von Walt R. Vian antreten und gemeinsam mit Redaktor Josef Stutzer die Zukunft des für die Filmkultur in der deutschen Schweiz unentbehrlichen Blattes prägen. Dies wird auch der Zeitpunkt für eine Würdigung von Walt R. Vians Leistung und die Vorstellung der Nachfolgerin sein.

Martin Girod  
Präsident des Gründervereins  
Filmbulletin-Stiftung

Stiftungsrat  
Jean-Pierre Hoby, Zürich (Präsident)  
Matthias Brütsch, Zürich  
Pia Gianinazzi, Lugano-Breganzona  
Martin Girod, Zürich  
Nicole Hess, Zürich  
Duscha Kistler, Bern  
Walt R. Vian, Winterthur  
Konrad Wittmer, Suhr

Im vergangenen Herbst hat der Gründerverein die Stelle der Redaktions- und Verlagsleitung ausgeschrieben und parallel zu den Vorbereitungen für die Stiftung das Bewerbungsverfahren durchgeführt. An seiner ersten Sitzung konnte der Stiftungsrat über die Nachfolge von Walt R. Vian entscheiden. Er hat in *Tereza Fischer-Smid* eine bestens qualifizierte Chefredaktorin und Verlagsleiterin gefunden: Die bisherige Oberassistentin und Dozentin am Seminar für Filmwissenschaft der Universität Zürich bringt in idealer Kombination sowohl Schreib- und Redaktionserfahrung als auch organisatorische Fähigkeiten mit und kennt sich im Bereich des E-Publishing aus.