

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 56 (2014)
Heft: 336

Vorwort: In eigener Sache : neue Herausgeberin Stiftung Filmbulletin und Nachfolgerin
Autor: Girod, Martin

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Impressum

Verlag Filmbulletin
Hard 4, Postfach 68,
CH-8408 Winterthur
Telefon +41 (0) 52 226 05 55
info@filmbulletin.ch
www.filmbulletin.ch

Herausgeberin
Stiftung Filmbulletin

Redaktion
Walt R. Vian, Josef Stutzer
Redaktionelle Mitarbeit
Lisa Heller

Inseratverwaltung
Marketing, Fundraising
Lisa Heller
Mobile +41 (0) 79 598 85 60
lisa.heller@filmbulletin.ch

Korrektorat
Elsa Bösch, Winterthur

Gestaltung, Layout und Realisation

design_konzept
Rolf Zöllig sgd cgc
Nadine Kaufmann
Hard 10,
CH-8408 Winterthur
Telefon +41 (0) 52 222 05 08
Telefax +41 (0) 52 222 00 51
zoe@rolfzoellig.ch
www.rolfzoellig.ch

Produktion
Druck, Ausrüsten, Versand:
Mattenbach AG
Mattenbachstrasse 2
Postfach, 8411 Winterthur
office@mattenbach.ch
www.mattenbach.ch

Mitarbeiter dieser Nummer
Gerhard Midding, Julia
Marx, Frank Arnold, Michael
Lang, Michael Ranze, Pierre
Lachat, Christoph Egger,
Irene Genhart, Natalie Böhler,
Johannes Binotto

Fotos
Wir bedanken uns bei:
Stadtkino, Basel; Cinéma-
thèque suisse, Photothèque,
Penthaz; Solothurner
Filmtage, Solothurn; Ciné-
mathèque suisse, Doku-
mentationsstelle Zürich,
Elite Film, Filmcoopi, Look
Now!, Pathé Films, United
International Pictures,
Zürich; Rapid Eye Movies,
Köln; ein ganz besonderer
Dank gilt sowohl Peter Liechti
wie auch Christoph Girardet
und Matthias Müller

Vertrieb Deutschland
Schüren Verlag
Universitätsstrasse 55
D-35037 Marburg
Telefon +49 (0) 6421 6 30 84
Telefax +49 (0) 6421 68 11 90
ahnemann@
schuere-verlag.de
www.schuere-verlag.de

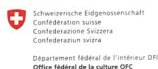
Kontoverbindungen
Postamt Zürich:
PC-Konto 80-49249-3
Bank: Zürcher Kantonalbank
Filiale Winterthur
Konto Nr.: 3532-8.58 84 29.8

Abonnemente
Filmbulletin erscheint 2014
achtmal. Jahresabonnement
Schweiz: CHF 69.- (inkl.
MWST); Euro-Länder: € 45.-,
übrige Länder zuzüglich
Porto

© 2014 Filmbulletin
ISSN 0257-7852
Filmbulletin 56. Jahrgang

Pro Filmbulletin Pro Filmkultur

Bundesamt für Kultur
Sektion Film (EDI), Bern



**Direktion der Justiz und des
Innern des Kantons Zürich**



Stadt Winterthur



Filmbulletin – Kino in Augenhöhe
ist Teil der Filmkultur. Die
Herausgabe von Filmbulletin wird
von den aufgeführten öffentlichen
Institutionen mit Beträgen von
Franken 20 000.– und mehr
unterstützt.

Stiftungskapital

Für Beiträge an das Stiftungskapital
dankt die Stiftung Filmbulletin
folgenden Institutionen:

Swissperform, Schweiz.
**Kulturstiftung für Audiovision,
Zürich**



**Suissimage, Stiftung Kultur-
fonds, Bern**



**Société Suisse des Auteurs SSA,
Fonds culturel, Lausanne**



**ProCinema, Schweiz. Verband
für Kino und Filmverleih, Bern**



Katholischer Filmkreis Zürich



**sowie den folgenden
Privatpersonen:**

David Streiff, Aathal; Cécile Speitel,
Muttentz; Thomas Geiser, St. Gallen;
Martin Girod, Zürich; Felix
Liatowitsch, Basel; Res Balzli, Bern;
Yvonne Lenzlinger, Winterthur.

In eigener Sache Neue Herausgeberin Stiftung Filmbulletin und Nachfolgerin

Liebe Leserin
Lieber Leser

Seit über fünfundvierzig Jahren
ist Walt R. Vian als Redaktions- und
Verlagsleiter in Personalunion der «Mr.
Filmbulletin». In dieser Zeit hat er aus
dem vielfältigen Mitteilungsblatt
eine Filmzeitschrift von hohem inhalt-
lichem und gestalterischem Niveau ge-
macht, die international beachtet wird.

Das absehbare Ende der Ära Vian
gab den Anstoss, der Zeitschrift eine
solide neue Trägerschaft zu verleihen:
Am 10. Dezember 2013 ist beim Amts-
notariat Winterthur-Wülflingen die
«Stiftung Filmbulletin» gegründet
worden. Sie übernimmt ab Januar 2014
die Herausgabe der Zeitschrift «Film-
bulletin – Kino in Augenhöhe» vom
bisherigen Trägerverein, dem Katho-
lischen Filmkreis Zürich, und hat ein
Stiftungskapital von Fr. 100 000. Prä-
sident des Stiftungsrats ist Jean-Pierre
Hoby, der langjährige Kulturchef der
Stadt Zürich; ferner gehören dem Stif-
tungsrat alle bisherigen Vorstandsmit-
glieder des «Gründervereins Filmbulle-
tin-Stiftung» an.

Im vergangenen Herbst hat der
Gründerverein die Stelle der Redak-
tions- und Verlagsleitung ausgeschrieben
und parallel zu den Vorbereitungen
für die Stiftung das Bewerbungsverfahren
durchgeführt. An seiner ersten Sit-
zung konnte der Stiftungsrat über die
Nachfolge von Walt R. Vian entschei-
den. Er hat in Tereza Fischer-Smid eine
bestens qualifizierte Chefredaktorin
und Verlagsleiterin gefunden: Die bis-
herige Oberassistentin und Dozentin
am Seminar für Filmwissenschaft der
Universität Zürich bringt in idealer
Kombination sowohl Schreib- und Redak-
tionserfahrung als auch organisato-
rische Fähigkeiten mit und kennt sich
im Bereich des E-Publishing aus.

Tereza Fischer wird am 1. April
2014 die Nachfolge von Walt R. Vian
antreten und gemeinsam mit Redak-
tor Josef Stutzer die Zukunft des für die
Filmkultur in der deutschen Schweiz
unentbehrlichen Blattes prägen. Dies
wird auch der Zeitpunkt für eine Wür-
digung von Walt R. Vians Leistung und
die Vorstellung der Nachfolgerin sein.

Martin Girod
Präsident des Gründervereins
Filmbulletin-Stiftung

Stiftungsrat
Jean-Pierre Hoby, Zürich (Präsident)
Matthias Brutsch, Zürich
Pia Gianinazzi, Lugano-Breganzona
Martin Girod, Zürich
Nicole Hess, Zürich
Duscha Kistler, Bern
Walt R. Vian, Winterthur
Konrad Wittmer, Suhr