

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 55 (2013)
Heft: 328

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kino in Augenhöhe
Filmbulletin

1.13

**Kriminalfilm:
Wandlungen eines Genres**

...

**Production Design -
ein Werkstattgespräch**

...

POST TENEBRAS LUX Reygadas
LIKE SOMEONE IN LOVE Kiarostami

RENOIR Bourdos

VERLIEBTE FEINDE Schweizer
Gespräch mit Schweizer

JAGTEN Vinterberg
LINCOLN Spielberg

...

filmbulletin.ch

Fr. 9.- € 6.-



9 770257 785005 01



SCHWEIZER FILME IM VERLEIH DER FILMCOOPI ZÜRICH 2013

AB 31. JANUAR **Das bessere Leben ist anderswo** von Rolando Colla

AB 28. FEBRUAR **Clara und das Geheimnis der Bären** von Tobias Ineichen

AB 30 JANUAR (SUISSE ROMANDE) **Avanti** von Emmanuelle Antille

AB 14. MÄRZ **Il comandante e la cicogna** von Silvio Soldini

In Vorbereitung für Herbst 2013:

Am Hang von Markus Imboden **Die schwarzen Brüder** von Xavier Koller

A Passage Through India (Arbeitstitel) von Christof Schaub

Shana – The Wolf's Music (Arbeitstitel) von Nino Jacusso

Symptoms of Life (Arbeitstitel) von Sabine Gisiger