Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 54 (2012)

Heft: 327

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

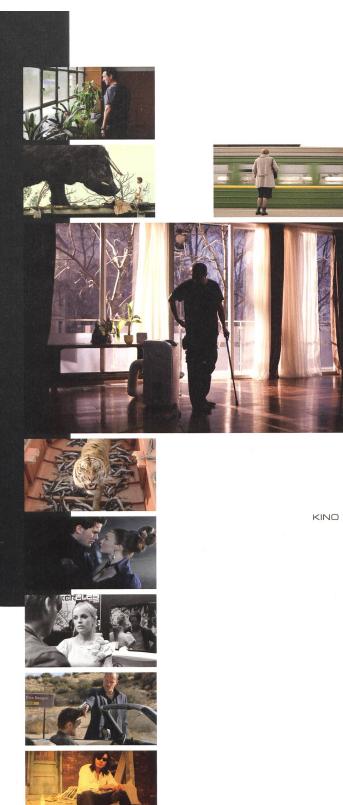
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Titelblatt:
Quvenzhané Wallis
als Hushpuppy
in BEASTS OF
THE SOUTHERN WILD
von Benh Zeitlin



- Moskau 2012
- 5 Pordenone 2012
- **7** Viennale 2012
- 8 Licht und Schatten
- **9** Bücher
- 12 DVD

16

32

35

40

KINO IN AUGENHÖHE 13

Unter unbehüteten Brüdern

COURAGE von Greg Zglinski

Irrealer Kosmos

BEASTS OF THE SOUTHERN WILD von Benh Zeitlin

DIAGNOSE UND PARABEL

18 Ein trojanisches Pferd

ELENA von Andrej Zvyagintsev

«Es widerstrebt mir,

in solchen Kategorien zu denken»

Gespräch mit Andrej Zvyagintsev

FILMFORUM

26 Erzählerische Vielfalt

LIFE OF PI von Ang Lee

Parabel auf trügerische soziale Mobilität

GREAT EXPECTATIONS von Mike Newell

NEU IM KINO

31 OH BOY von Jan Ole Gerster

SEVEN PSYCHOPATHS von Martin McDonagh

SEARCHING FOR SUGAR MAN von Malik Bendjelloul

CLOUD ATLAS von Tom Tykwer,

Andy Wachowski, Lara Wachowski

FILMFORUM

Reifeprozess

YOSSI von Eytan Fox

«Visuelle Entscheidungen reflektieren immer auch die psychische Struktur der Hauptfiguren»

Gespräch mit Eytan Fox

KOLUMNE

Film Festival Form

Von Mark Cousins