

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 54 (2012)  
**Heft:** 327

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

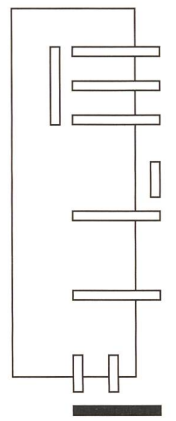
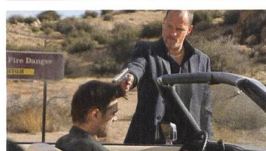
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Filmbulletin

Kino in Augenhöhe

8.2012

54. Jahrgang

Heft Nummer 327

Dezember 2012

Titelblatt:

Quvenzhané Wallis

als Hushpuppy

in BEASTS OF

THE SOUTHERN WILD

von Benh Zeitlin

KURZ  
BELICHTET

- 4 *Moskau 2012*
- 5 *Pordenone 2012*
- 7 *Viennale 2012*
- 8 *Licht und Schatten*
- 9 *Bücher*
- 12 *DVD*

KINO IN AUGENHÖHE

- 13 **Unter unbehüteten Brüdern**  
*COURAGE* von Greg Zglinski
- 16 **Irrealer Kosmos**  
*BEASTS OF THE SOUTHERN WILD* von Benh Zeitlin

DIAGNOSE  
UND PARABEL

- 18 **Ein trojanisches Pferd**  
*ELENA* von Andrej Zvyagintsev
- 21 **«Es widerstrebt mir,  
in solchen Kategorien zu denken»**  
Gespräch mit Andrej Zvyagintsev

FILMFÖRUM

- 26 **Erzählerische Vielfalt**  
*LIFE OF PI* von Ang Lee
- 28 **Parabel auf trügerische soziale Mobilität**  
*GREAT EXPECTATIONS* von Mike Newell

NEU IM KINO

- 31 **OH BOY** von Jan Ole Gerster
- 32 **SEVEN PSYCHOPATHS** von Martin McDonagh
- 32 **SEARCHING FOR SUGAR MAN** von Malik Bendjelloul
- 33 **CLOUD ATLAS** von Tom Tykwer,  
Andy Wachowski, Lara Wachowski

FILMFÖRUM

- 35 **Reifeprozess**  
*YOSSI* von Eytan Fox
- 37 **«Visuelle Entscheidungen reflektieren immer  
auch die psychische Struktur der Hauptfiguren»**  
Gespräch mit Eytan Fox

KOLUMNE

- 40 **Film Festival Form**  
Von Mark Cousins