Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 54 (2012)

Heft: 326

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





















KURZ BELICHTET

KINO IN AUGENHÖHE

KINO: FENSTER ZUR WELT

PANORAMA

FILMFORUM

NEU IM KINO

PAAR-FILM

KOLUMNE

Kino in Augenhöhe 7.2012 54. Jahrgang Heft Nummer 326 November 2012

Filmbulletin

Titelblatt: Jasmin Riggins, John Henshaw, Paul Brannigan und Gary Maitland in the angels' share von Ken Loach

Vorschau Arabic Film Festival 5 Vorschau Kurzfilmtage Winterthur

Bücher 6 9 DVD

12

16

29

31

32

32

36

Erzählungen aus dem Schneeland **UNTER SCHNEE** von Ulrike Ottinger

Film über Zeit und Erinnerung TABU von Miguel Gomes

Verwicklungen: alltäglich, lebensgefährlich THE LAST FRIDAY von Yahia Alabdallah

Träumen vom anderen, besseren Leben Ken Loach und THE ANGELS' SHARE

Der Zuweisungszwänge entledigt LORE von Cate Shortland

MORE THAN HONEY von Markus Imhoof MEIN ERSTER BERG von Erich Langjahr OPÉRATION LIBERTAD von Nicolas Wadimoff

SAGRADA – IL MISTERI DE LA CREACIÓ von Stefan Haupt

HIVER NOMADE von Manuel von Stürler 33

DANS LA MAISON von François Ozon 34

> Liebesgeschichte mit dunklen Untertönen RUBY SPARKS von Jonathan Dayton und Valerie Faris «Paul und Zoe sind ein Paar, wir sind ein Paar - das war interessant» Gespräch mit Jonathan Dayton und Valerie Faris

Die Kraft der zwei Herzen

Von Jörg Metelmann

35