

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 53 (2011)  
**Heft:** 314

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Ein Film für PINA BAUSCH von WIM WENDERS

# pina

tanz, tanz  
sonst sind wir  
verloren



3D



61<sup>te</sup> Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin

Ab 14. April im Kino

WFP MARKETING & DISTRIBUTION · BEITRAG: NEUE ROAD MOVIES PRODUKTIONEN · WFP PRODUKTIONEN MIT EUROPEAN FILM PRODUCTIONS · ZDF THEATERTHEATRALE UND ANTIPO · IN ZUSAMMENARBEITUNG MIT DEM THEATERTHEATRALE WUPPERTAL · PINA BAUSCH · LAURENCE ECHOLEY · PINA BAUSCH STIFTUNG UND PIEROFRONZ DAS WERK · MIT UNTERSTÜTZUNG VON KLASSTIK TONIC NRW · OFFICE FFB · MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG · WPM · WIM WENDERS · PINA BAUSCH · PINA BAUSCH · PRODUCED BY ALAIN DEROLLE · ZANUCKA HELENE LOUJARI · JÜRGE WIDMER · 3D SUPERVISOR FRANCIS GARNIER · SCENARIUM FROTSCHRAMMER · MUSIK DIJANOVIC MERCY UND ROBERT STURM · GEDRUCKT VON PETER PARSIS · KOSTÜME MARLON FROD UND BOLE BORBIZ · HAAR MATTHIAS BURKERT UND ANDREAS EISENSCHNEIDER · HAAR MARIANA FESCHMANN · HAAR MARIANA MACHO · HAAR MATTHIAS LEMPERT · HAAR THOMAS HANREICH · HAAR JÜRGEN DASTIAN · STEFAN HOLL · STEPHAN MALLMANN · DR. MOHAMMAD ZAHEDI · SCHAUSPIELER WOLFGANG BERGMANN · GABRIELE HÜBNER UND URSULA SPRINDEL · 3D-PRODUZENT ERVIM ME SCHWITZEL · KOPRODUZENTEN CLAUDE JUSSAUD UND CHRIS DITZEL · REGISSEUR JEREMY THOMAS · PRODUCENT GRAN-FRÉDÉRIC · BEITRAG: NEUE ROAD MOVIES PRODUKTIONEN WIM WENDERS

www.pina-film.de