

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 52 (2010)  
**Heft:** 309

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Dennis Hopper  
Condor Films

6.10

Filmbulletin  
*Kino in Augenhöhe*

Dennis Hopper – amerikanischer Antiheld  
Leidenschaft für Film – Condor Films  
NEL GIARDINO DEI SUONI von Nicola Bellucci  
NA PUTU von Jasmila Zbanic  
Gespräch mit Jasmila Zbanic  
L'ILLUSIONNISTE von Sylvain Chomet  
Gespräch mit Sylvain Chomet  
DESPICABLE ME von Pierre Coffin und Chris Renaud  
SI PUÒ FARE von Giulio Manfredonia  
LA DANSE von Frederick Wiseman  
LA RAGAZZA DEL LAGO von Andrea Molaioli  
URS FISCHER von Iwan Schumacher

Fr. 9.– € 6.–



[www.filmbulletin.ch](http://www.filmbulletin.ch)



**sciencecité cinéma 2010 – Festival des wissenschaftlichen Films**  
**Präsentation von Abschluss- und Seminarfilmen der Sozialwissenschaften**  
**Workshop: «(Im)materielles Kulturerbe und (im)materielle Kultur im**  
**Film» 15|16 Oktober, Kino Cinématte, Bern [www.science-et-cite.ch](http://www.science-et-cite.ch)**