**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 52 (2010)

**Heft:** 308

**Titelseiten** 

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



5.10

**Filmbulletin** Kino in Augenhöhe

Lubitsch, der Vielseitige Feste der Schaulust: Weltausstellungen und das Kino

LE PÈRE DE MES ENFANTS von Mia Hansen-Løve
«Ins Unbekannte der Musik» drei Porträts von Urs Graf
MADEMOISELLE CHAMBON von Stéphane Brizé
Gespräch mit Stéphane Brizé
MOON von Duncan Jones
Gespräch mit Duncan Jones
AJAMI von Scandar Copti und Yaron Shani
HOW ABOUT LOVE von Stefan Haupt
PONYO von Hayao Miyazaki
ALLT FLYTER von Måns Herngren
www.filmbulletin.ch

Ernst Lubitsch Weltausstellung



# NACH ALLES AUF ZUCKER DIE NEUE KOMÖDIE VON DANI LEVY



MERET BECKER VERONICA FERRES

HANNAH

HOLLMANN

YVONNE

DAVID

SCHLICHTER

JUSTUS VON DOHNANYI

GOTTFRIED

JOHN

HEINO FERCH

SOMMER

UDo

X VERLEIH UND WARNER BROS. PICTURES PRASENTIEREN EINE PRODUKTION VON X FILME CREATIVE POOL UND WARNER BROS. FILM PRODUCTIONS GERMANY
MERET BECKER VERONICA FERRES. HANNAH LEVY DAVID SCHLICHTER. HANS HOLLMANN YVONNE CATTERFELD. GOTTERIED JOHN. JUSTUS VON DOHNANYI ON DALSGASTE HEINO FERCH. ELKE SOMMER UND ODD KIER
MASKENBILD SABINE SCHUMANN PETER BOUR KOSTOMBILD LUCIE BATES. SZENENBILD CHRISTIAN EISELE ORIGINALTON PATRICK STORCK SOUNDDESIGN & MISCHUNG HUBERT BARTHOLOMAE ORIGINAL MUSIK NIKI REISER
ROMUND. KAMERA CARL-FRIEDRICH KOSCHNICK BUK. 1 AD ARNOT WIEGERING. PRODUKTIONSLEITUNG SABINE SCHILD. HERSTELLUNGSLEITUNG ULLI NEUMANN PRODUZENTN MANUELA STEHR. BUCH & REGIE DANI LEVY







MARKUS

















