

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 52 (2010)
Heft: 308

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



5.10

Filmbulletin Kino in Augenhöhe

Ernst Lubitsch
Weltausstellung

Lubitsch, der Vielseitige

Feste der Schaulust:

Weltausstellungen und das Kino

LE PÈRE DE MES ENFANTS von Mia Hansen-Løve

«Ins Unbekannte der Musik» drei Porträts von Urs Graf

MADEMOISELLE CHAMBON von Stéphane Brizé

Gespräch mit Stéphane Brizé

MOON von Duncan Jones

Gespräch mit Duncan Jones

AJAMI von Scandar Copti und Yaron Shani

HOW ABOUT LOVE von Stefan Haupt

PONYO von Hayao Miyazaki

ALLT FLYTER von Måns Herngren

www.filmbulletin.ch

Fr. 9.- € 6.-



NACH ALLES AUF ZUCKER DIE NEUE KOMÖDIE VON DANI LEVY



MARKUS
HERING
IN

DAS LEBEN IST ZU LANG

MERET
BECKER
VERONICA
FERRES
HANNAH
LEVY
HANS
HOLLMANN
YVONNE
CATTERFELD
DAVID
SCHLICHTER
JUSTUS VON
DOHNANYI
GOTTFRIED
JOHN
HEINO
FERCH
ELKE
SOMMER
UDO
KIER

AB 2. SEPTEMBER IM KINO

X VERLEIH UND WARNER BROS. PICTURES PRÄSENTIEREN EINE PRODUKTION VON X FILME CREATIVE POOL UND WARNER BROS. FILM PRODUCTIONS GERMANY
MIT MARKUS HERING, MERET BECKER, VERONICA FERRES, HANNAH LEVY, DAVID SCHLICHTER, HANS HOLLMANN, YVONNE CATTERFELD, GOTTFRIED JOHN, JUSTUS VON DOHNANYI UND ALSGÄSTE HEINO FERCH, ELKE SOMMER UND UDO KIER
CASTING: SIMONE BÄR, MASKENBILD: SABINE SCHUMANN, PETER BOUR, KOSTUMBILDE: LUCIE BATES, SZENENBILD: CHRISTIAN EISELE, ORIGINALTAN: PATRICK STÖRK, SOUNDESIGN & MUSCHUNG: HUBERT BARTHOLOMAE, ORIGINALMUSIK: NIKI REISER
SCHNITT: ELENA BROMUND, KAMERA: CARL-FRIEDRICH KOSCHNICK, BVK: 1 AD: ARNDT WIEGERING, PRODUKTIONSLÄTTUNG: SABINE SCHILD, HERSTELLUNGSLÄTTUNG: ULLI NEUMANN, PRODUZENTIN: MANUELA STEHR, BUCH & REGIE: DANI LEVY

WWW.DASLEBENISTZULANG.X-VERLEIH.DE

X FILME
CREATIVE POOL



FFF

medienboard
Kulturministerium Berlin

FFF Bayern

DEUTSCHER
FILMFÖRDERFONDS

Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

MEDIA

NORMAL

DOLBY
DIGITAL

WARNER BROS. PICTURES
A Division of Time Warner Entertainment

FILM COOP
A Division of Time Warner Entertainment

X-VERLEIH