

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 52 (2010)  
**Heft:** 304

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

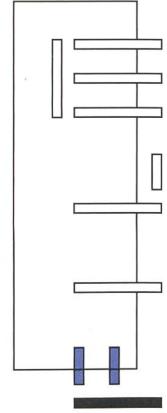
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

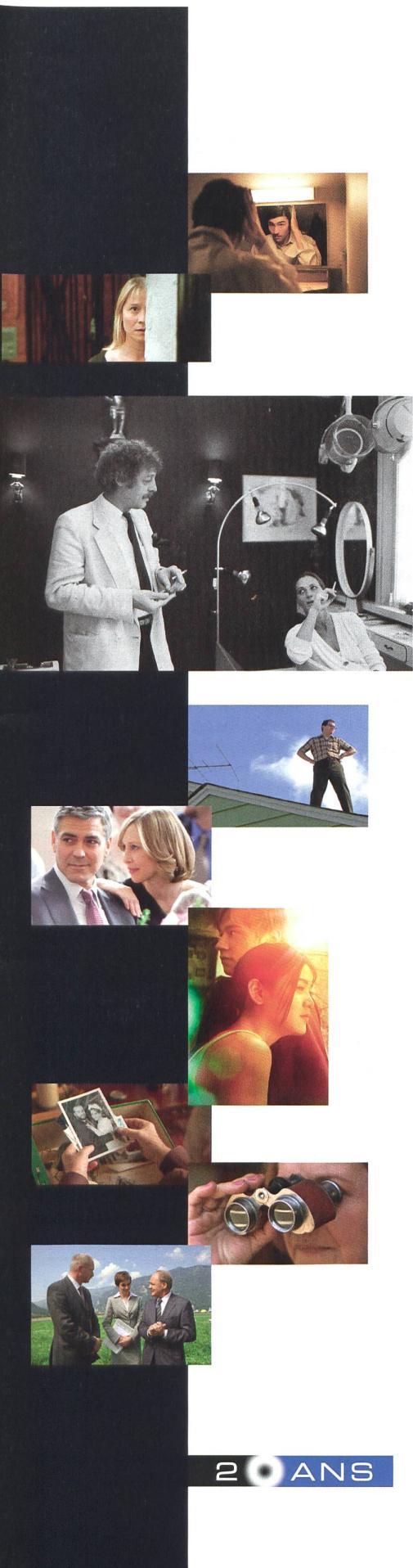
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Filmbulletin**  
Kino in Augenhöhe

**1.2010**  
**52. Jahrgang**  
**Heft Nummer 304**  
**Januar 2010**

Titelblatt:  
Michael Stuhlbarg als Larry Gopnik  
in *A SERIOUS MAN*  
von Joel und Ethan Coen



KURZ  
BELICHTET

**5** Tagung zum 3-D-Kino

**6** IDFA 2009

**7** Ausstellung Romy Schneider

**9** Bücher

**11** DVD

FILMFORUM

**12** **Die Schule des Gefängnisses**

**UN PROPHÈTE** von Jacques Audiard

**14** **Die ungespaltene Leinwand**

**TROUBLED WATER** von Erik Poppe

DIRECTOR'S CUT

**16** **«So wird d'Schwiiz schmökke, dää Winter»**

**REISENDER KRIEGER** von Christian Schocher

FILMFORUM

**22** **Geschichte eines einfachen Mannes**

**A SERIOUS MAN** von Joel und Ethan Coen

**25** **Verschobene Spiegelbilder**

**UP IN THE AIR** von Jason Reitman

**27** **«Ich mag es, eine Rolle aufgrund der Stimme einer Person zu modellieren»**

Gespräch mit Jason Reitman

**29** **Unsentimentale Liebesgeschichte**

**SAME SAME BUT DIFFERENT** von Detlev Buck

**30** **«Logistische Probleme gibt's immer»**

Gespräch mit Detlev Buck

NEU IM KINO

**33** **CINCO DÍAS SIN NORA** von Mariana Chenillo

**34** **DER GROSSE KATER** von Wolfgang Panzer

ESSAY

**35** **Die Sprachen des Films**

Vom Kraken mit gerade noch entwirrbaren Armen

KOLUMNE

**40** **20 Jahre FOCAL**

Von Pierre Agthe