

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 51 (2009)  
**Heft:** 302

**Rubrik:** In eigener Sache

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Impressum

### Verlag Filmbulletin

Hard 4, Postfach 68,  
CH-8408 Winterthur  
Telefon +41 (0) 52 226 05 55  
Telefax +41 (0) 52 226 05 56  
info@filmbulletin.ch  
www.filmbulletin.ch

### Redaktion Walt R. Vian Josef Stutzer

### Inserateverwaltung Marketing, Fundraising Lisa Heller

### Gestaltung, Layout und Realisation design\_konzept Rolf Zöllig sgdcg Hard 10, CH-8408 Winterthur Telefon +41 (0) 52 222 05 08 Telefax +41 (0) 52 222 00 51 zoe@rolfzoellig.ch www.rolfzoellig.ch

### Produktion Druck, Ausrüsten, Versand: Mattenbach AG Mattenbachstrasse 2 Postfach, 8411 Winterthur Telefon +41 (0) 52 234 52 52 Telefax +41 (0) 52 234 52 53 office@mattenbach.ch www.mattenbach.ch

### Mitarbeiter dieser Nummer

Martin Girod, Frank Arnold,  
Erwin Schaar, Johannes  
Binotto, Michael Pekler,  
Elisabeth Bronfen, Oswald  
Iten, Herbert Spaich, Sascha  
Lara Bleuler, Irene Genhart,  
Stefan Volk, Michael Ranze

### Fotos Wir bedanken uns bei: Cinemworx, Basel; trigon-film, Ennetbaden; Cinémathèque suisse, Photothèque, Penthalz; Cinémathèque suisse, Dokumentationsstelle Zürich, Filmcoopi, Fox- Warner, Look Now!, Pathé Films, Xenix Filmdistribution, Zürich

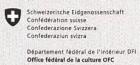
### Vertrieb Deutschland Schüren Verlag Universitätsstrasse 55 D-35037 Marburg Telefon +49 (0) 6421 6 30 84 Telefax +49 (0) 6421 68 11 90 ahnemann@ schuernen-verlag.de www.schuernen-verlag.de

### Kontoverbindungen Postamt Zürich: PC-Konto 80-49249-3 Bank: Zürcher Kantonalbank Filiale Winterthur Konto Nr.: 3532-8.58 84 29.8

### Abonnements Filmbulletin erscheint 2009 achtmal. Jahresabonnement CHF 69.- / Euro 45.- übrige Länder zuzüglich Porto

## Pro Filmbulletin Pro Filmkultur

### Bundesamt für Kultur Sektion Film (EDI), Bern

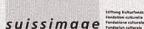


### Direktion der Justiz und des Innern des Kantons Zürich

### FACHSTELLE kultur KANTON ZÜRICH



### Suissimage



Filmbulletin – Kino in Augenhöhe ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten öffentlichen Institutionen mit Beträgen von Franken 20 000.- oder mehr unterstützt.

### förderverein ProFilmbulletin

Um die Unabhängigkeit der Zeitschrift langfristig zu sichern, braucht Filmbulletin Ihre ideelle und tatkräftige Unterstützung.

Auch Sie sind herzlich im Förderverein willkommen. Verschiedene Pro-Filmbulletin-Projekte warten auf Ihre Mitwirkung. Gesucht sind zum Beispiel Ihre beruflichen Fähigkeiten und Kenntnisse, Ihre Filmbegeisterung, Ihre Ideen, Ihr Einsatz vor Ort, Ihre guten Kontakte und/oder Ihr finanzielles Engagement für wichtige Aufgaben in Bereichen wie Fundraising, Lobbying, Marketing, Vertrieb oder bei kleineren Aktionen.

ProFilmbulletin-Mitglieder werden zu regelmässigen Treffen eingeladen, und natürlich wird auch etwas geboten (filmkulturelle Anlässe, Networking). Die Arbeit soll in kleinen Gruppen geleistet werden. Wieviel Engagement Sie dabei aufbringen, ist Ihnen überlassen. Wir freuen uns auf Sie!

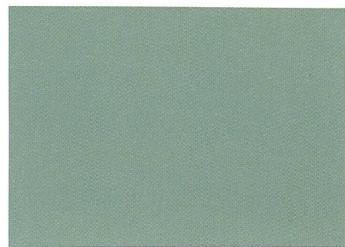
Rolf Zöllig  
Kathrin Halter

Jahresbeiträge:  
Juniormitglied (bis 25 Jahre) 35.-  
Mitglied 50.-  
Gönnermitglied 80.-  
Institutionelles Mitglied 250.-

Informationen und Mitgliedschaft:  
foererverein@filmbulletin.ch

Förderverein ProFilmbulletin,  
8408 Winterthur,  
Postkonto 85-430439-9

## In eigener Sache



## Kurz belichtet



**MASCARADES**  
Regie: Lyes Salem

### Cinemafrica

Vom 20. bis 22. November ermöglicht cinemafrica im Filmpodium Zürich mit Kurz-, Spiel- und Dokumentarfilmen Begegnungen mit dem Filmschaffen aus dem schwarzen Kontinent – und Gästen: der Äthiopier Haile Gerima wird sein jüngstes Werk TEZA vorstellen (TEZA wird als Premiere noch bis Mitte Dezember im Filmpodium laufen, der Film hat mit trigon-film auch einen Schweizer Verleih); die Schauspielerin Rym Takouchi präsentiert die verschmitzt-liebevolle algerische Komödie MASCARADES von Lyes Salem, und Malam Saguirou spricht über LA ROBE DU TEMPS, seinen Dokumentarfilm über einen jungen Unternehmer, der in Niger versucht, die erstarnten Strukturen in der Fleischverarbeitung aufzubrechen. Mit LES FOLLES ANNÉES DU TWIST von Mahmoud Zemmouri, SALUT COUSIN von Merzak Allouache und DÉLICE PALOMA von Nadir Moknèche sind unterschiedliche Spielarten algerischen Humors zu sehen, mal derber, mal eher melancholischer Art. Das südafrikanische Gangsterdrama JERUSALEM von Ralph Ziman beschliesst die kurze, aber reichhaltige elfte Ausgabe von cinemafrica.

Nutzen Sie also die Gelegenheit und beschenken Sie drei Bekannte mit zwei kostenlosen Ausgaben von «Filmbulletin – Kino in Augenhöhe». Einfach beiliegende Karte ausfüllen und in den Briefkasten werfen oder das Formular auf www.filmbulletin.ch ausfüllen.

Wir werden uns erlauben, die beschenkte Person beziehungsweise die beschenkten Personen kurz vor dem Versand der zweiten Nummer zu kontaktieren und ihr oder ihnen ein Abonnement anzubieten.

Selbstverständlich freut es uns auch, wenn Sie «Filmbulletin – Kino in Augenhöhe» selbst verschenken oder als geeignetes Geschenk weiterempfehlen. (Nutzen Sie dazu einfach die eingehaltete Karte oder wiederum unser Formular Geschenkabonnement auf www.filmbulletin.ch).

Herzlichen Dank, dass Sie «Filmbulletin – Kino in Augenhöhe» weiterhin unterstützen und weiterempfehlen.

Ihr Filmbulletin-Team

### Kurzfilmtage Winterthur

Die 13. Internationalen Kurzfilmtage Winterthur finden vom 4. bis 8. November statt. «Politisches» in einem weit verstandenen Sinn dominiert neben internationalem und Schweizer Wettbewerb die thematischen Blöcke: «Ufmüpferli» versucht sich an einer «kurzen Geschichte der politischen Schweiz» – von DER ROTEN TAG von Robert Risier über LA SUISSE S'INTERROGE von Henry Brandt bis zu WEEKEND von Thomas Gatter; mit EIN WERKTAG von Richard Schweizer (mit