

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 51 (2009)  
**Heft:** 300

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

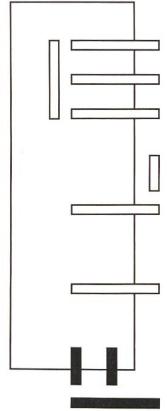
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Filmbulletin**  
Kino in Augenhöhe

**5.2009**  
**51. Jahrgang**  
**Heft Nummer 300**  
**August 2009**

Titelblatt:  
Magaly Solier als Fausta  
in LA TETA ASUSTADA  
Regie: Claudia Llosa



"Mein ganzes Kinoabenteuer ist eine Familienangelegenheit, und meine Familie ist die Nouvelle Vague."

Martine Marignac in du, 5, 1994



KURZ BELICHTET

**2** Vorschau Locarno 2009

**7** Bücher

**9** DVD

FILMFORUM

**10** Liebeserklärung

**LOS ABRAZOS ROTOS** von Pedro Almodóvar

MÉTIER: PRODUCTION

**13** Engagiert für den Autorenfilm

Martine Marignac, Produzentin

FILMFORUM

**23** We're in the modern age!

**PUBLIC ENEMIES** von Michael Mann

NEU IM KINO

**25** **LA TETA ASUSTADA** von Claudia Llosa

**27** **TRICKS** von Andrzej Jakimowski

**28** **LE PREMIER JOUR DU RESTE DE TA VIE** von Rémi Bezançon

**SÉRAPHINE** von Martin Provost

**29** **LE CODE A CHANGÉ** von Danièle Thompson

RETROSPEKTIVE

**31** **Ghiblis vergessene Ahnen**

Ein Streifzug durch die Frühgeschichte des Anime

KOLUMNE

**40** **Le cinéma à bout de bras**

Von Frédéric Maire