

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 51 (2009)
Heft: 299

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

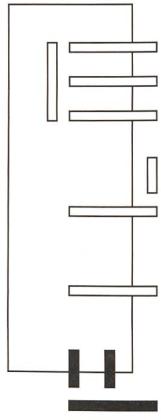
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Filmbulletin
Kino in Augenhöhe

4.2009
51. Jahrgang
Heft Nummer 299
Juni 2009

Titelblatt:
Isaach De Bankolé als Lost Man
in THE LIMITS OF CONTROL
Regie: Jim Jarmusch



KURZ BELICHTET

- 5** DVD
6 John Cook
6 Bücher

KINO IN AUGENHÖHE

- 8** **Das grosse Warten**
REVANCHE von Götz Spielmann

HOMMAGE

- 11** «Mich interessiert der Widerspruch.
Das ist meine Antriebskraft.»
Agnès Varda – ein Porträt

FILMFORUM

- 27** **Kommissar Maigret lässt grüßen**
BELLAMY von Claude Chabrol

NEU IM KINO

- 29** **THE LIMITS OF CONTROL** von Jim Jarmusch
PICNIC von Adrian Sitaru
CHÉRI von Stephen Frears
PANDORA'S BOX von Yılmaz Ustaoglu
ALLE ANDEREN von Maren Ade
RICKY von François Ozon

WEITERHIN
IM KINO

- 35** **Visuelles Feuerwerk**
SITA SINGS THE BLUES von Nina Paley

ANIMATIONSFILM

- 40** **Der seltsame Appetit der Wüstlinge**
Von Robert Pfaller

KOLUMNE