

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 51 (2009)
Heft: 298

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



3.09

Filmbulletin
Kino in Augenhöhe

Bruch mit allen Gesetzen: Das Kino und das Böse

Le goût du réel: Gespräch mit Jean Perret,

Leiter von «Visions du Réel»

BIRDWATCHERS von Marco Bechis

CHE von Steven Soderbergh

CLIENTE von Josiane Balasko

PARLEZ-MOI DE LA PLUIE von Agnès Jaoui

MOSCOW, BELGIUM von Christophe van Rompaey

IL DIVO von Paolo Sorrentino

THREE MONKEYS von Nuri Bilge Ceylan

Das Böse
Dokumentarfilm
^ ^

www.filmbulletin.ch

Fr. 9.- € 6.-

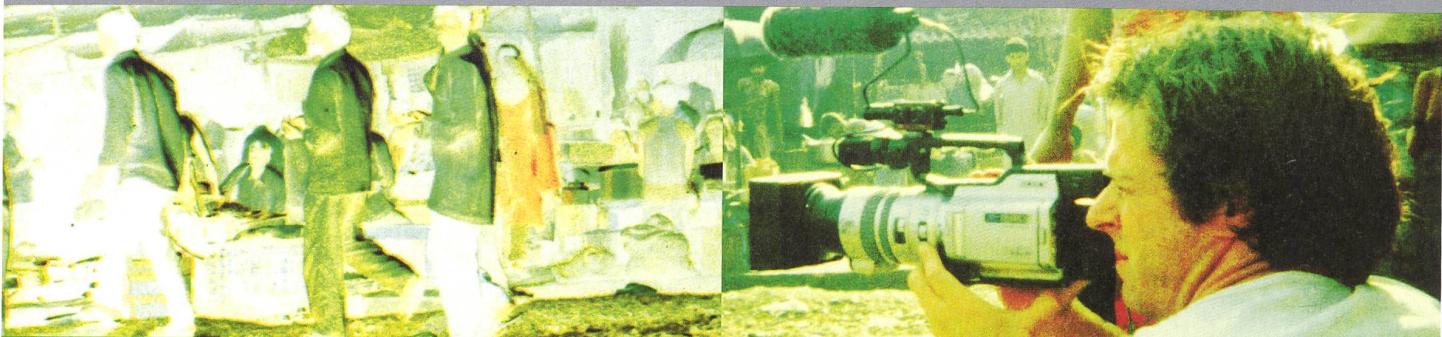
ZDOK.09

Zürcher Dokumentarfilmforum
7./8. Mai 2009

Z

hdk

Zürcher Hochschule der Künste
Departement Darstellende Künste und Film



research@film Der Dokumentarfilm forscht

Mit ReferentInnen und Gästen aus Deutschland, Belgien,
Schweden und der Schweiz

Leitung und Moderation: Lucie Bader Egloff und Gabriela Christen

Donnerstag, 7. Mai 2009, 18h: Verleihung des
Dokumentarfilmpreises der Alexis Victor Thalberg-Stiftung

Vortragssaal der Zürcher Hochschule der Künste
Ausstellungsstrasse 60, 8005 Zürich

Anmeldung und Information:
www.zhdk.ch/?zdok09, film.master@zhdk.ch,
Tel. +41 (0)43 446 23 14

Anmeldeschluss: 29. April 2009

Eine Veranstaltung der Fachrichtung Film und des
Institute for the Performing Arts and Film (ipf) der ZHdK

FNSNF

SCHWEIZERISCHER NATIONALFONDS
ZUR FÖRDERUNG DER WISSENSCHAFTLICHEN FORSCHUNG

design-Konzept: www.colfzoeiliq.ch



Die wichtigen Informationen
Hervorragender Fotobestand
Das richtige Bild
Historisch gewachsene Sammlung
Die kompetente Beratung
Schwerpunkt CH-Film

Cinémathèque suisse
Schweizer Filmarchiv
Dokumentationsstelle Zürich

Tel +41 043 818 24 65
cszh@cinematheque.ch