Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 51 (2009)

Heft: 296

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ISABELLE HUPPERT

OLIVIER GOURMET



SCÉNARIO URSULA MEIER, ANTOINE JACCOUD, RAPHAÊLLE VALBRUNE EN COLLABORATION AVEC GILLES TAURAND ET OLIVIER LORELLE • IMAGE AGNÉS GODARD A.F.C. • PREMIER ASSISTANT RÉALISATION MATHIEU SCHIFFMAN • MONTAGE SUSANA ROSSBERG • SON LUC YERSIN • MONTAGE SON ETIENNE CURCHOD • MIXAGE FRANCO PISCOPO • COSTUMES ANNA VAN BRÉE • DÉCORS IVAN NICLASS • CONSEILLER ARTISTIQUE PHILIPPE CARRAZ • DIRECTEUR DE PRODUCTION THOMAS ALFANDARI • PRODUCTEURS ELEMA TATTI ET THIERRY SPICHER, DENIS FREYD, DENIS DELCAMPE • PRODUCTRICES ASSOCIÉES ARLETTE ZYLBERBERG, ISABELLE TRUC. WE COPRODUCTIONS, ARCHIPERAS, SEED PRODUCTRIONS, AUCTURE (DE LEVISION) SUSSES EN ELES SUISEL LA RIFE (TELVISION SUSSES EN ELES SUISEL RIFE (TELVISION SUSSES EN ELES SUISEL RIFE (TELVISION SUSSES EN ELES SUS

AB 19. FEBRUAR IM KINO

CLIMAGE ZEIGT





























EIN FILM VON FERNAND MELGAR

Grosserfolg in der Romandie! Ab 12. März auch in der Deutschschweiz im Kino zu sehen.















