

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 50 (2008)
Heft: 295

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



9.08

Filmbulletin
Kino in Augenhöhe

Das Beste der Marx Brothers: die Paramount-Filme

Kino - Fenster in andere Dimensionen

THE BANISHMENT von Andrej Swjaginzew

LE SILENCE DE LORNA von

Jean-Pierre und Luc Dardenne

WALTZ WITH BASHIR von Ari Folman

Gespräch mit Ari Folman

TOKYO SONATA von Kiyoshi Kurosawa

VICKY CRISTINA BARCELONA von Woody Allen

LAKE TAHOE von Fernando Eimbcke

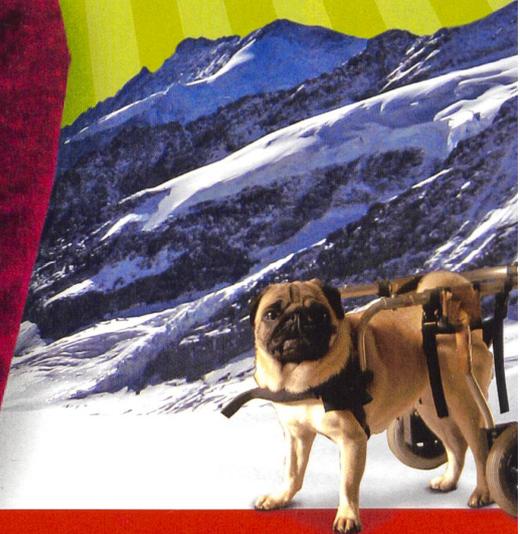
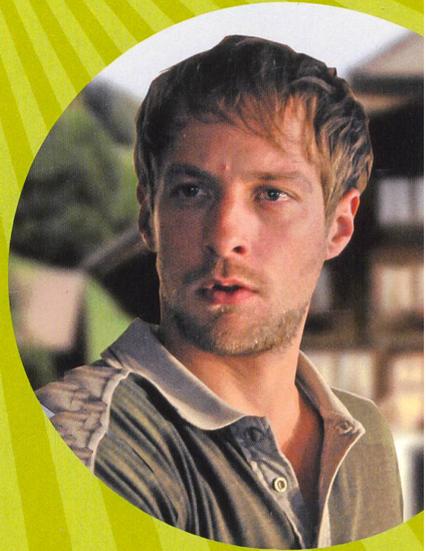
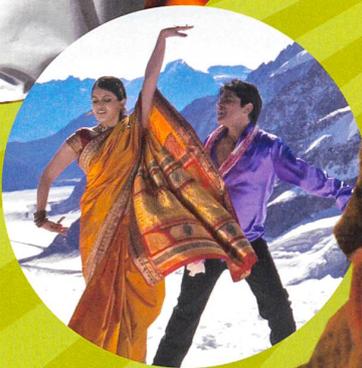
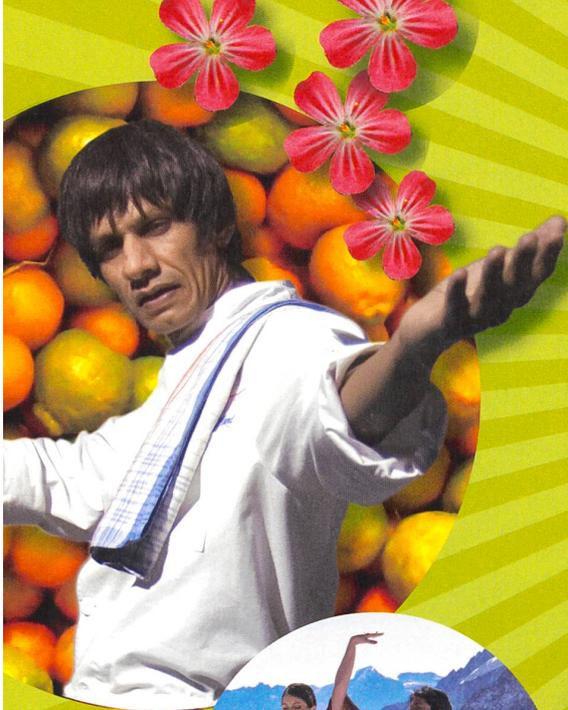
www.filmbulletin.ch



**Marx Brothers
> Kirche & Film**



Tandoori LOVE



Ab 8. Januar im Kino

LAVINIA WILSON, MARTIN SCHICK, VIJAY RAAZ, JOHANNA BANTZER, WOLFRAM BERGER, SHWETA AGARWAL, MAX RÜDLINGER

COBRA FILM PRESENTS TANDOORI LOVE A FILM BY OLIVER PAULUS COPRODUCED BY PANDORA FILMPRODUKTION, SCHWEIZER FERNSEHEN SF, LITTLE SHARK ENTERTAINMENT

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DANIELA KNAPP SOUND RALF WEBER EDITOR ISABEL MEIER & ANDRE BIGOUDI SCORE MUSIC MARCEL VAID SONGS JESSE MILLINER & ERDAL TOSUN

SOUND DESIGN GUIDO ZETTIER SET DESIGN NINA BACHMANN & ROGER MARTIN COSTUME DESIGN REGULA WETTER MAKE UP DESIGN ANNE-ROSE SCHWAB EXECUTIVE PRODUCER STEPHAN BARTH

LINE PRODUCER INDIA SHENAZ RANGWALA COPRODUCERS REINHARD BRUNDIG, RAIMOND GOEBEL PRODUCER VALERIE FISCHER SCREENPLAY BY OLIVER PAULUS & STEFAN HILLEBRAND DIRECTED BY OLIVER PAULUS

SUPPORTED BY BUNDESAMT FÜR KULTUR (LFD), ZÜRCHER FILMSTIFTUNG, SUSSIMAGE, TELECLUB, AMT FÜR KULTURFÖRDERUNG SOLOTHURN, MFG BADEN-WÜRTTEMBERG, DEUTSCHER FILMFÖRDERUNGSFONDS

