

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 50 (2008)
Heft: 293

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

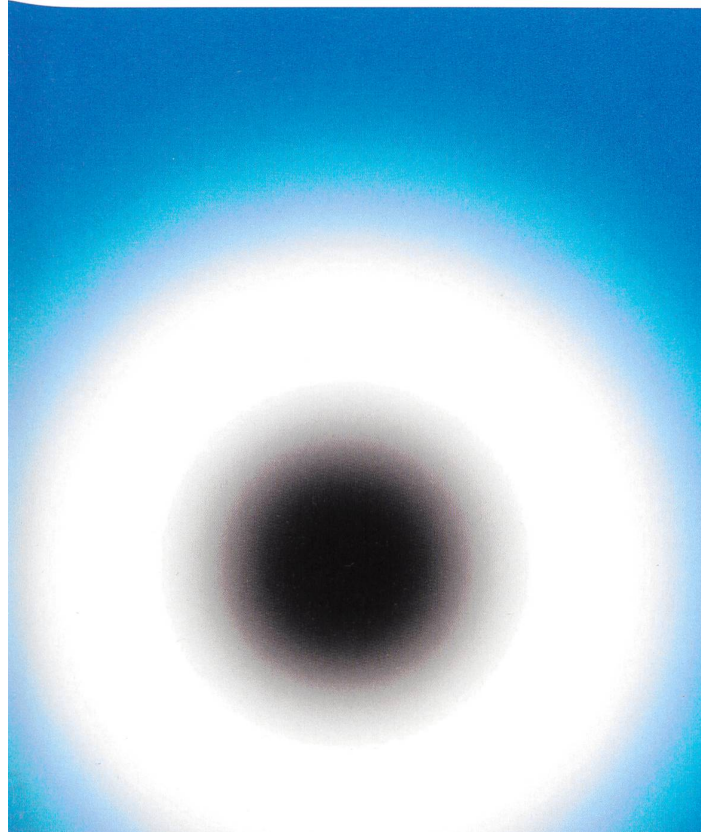
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



**Congratulations to the Filmbulletin
on its 50 years of existence.**

It's the grey matter that matters

Liebe macht erfinderisch...und schnell



Film Festival Locarno
Piazza Grande

Francesco Mistichelli in

marcello Marcello

Ein Film von Denis Rabaglia



C-FILMS & ZERO FICTION FILM PRÄSENTIEREN FRANCESCO MISTICHELLI IN „MARCELLO MARCELLO“ ELENA CUCCI LUIGI PETRAZZUOLO FESTIVALS AUF DER LEINWAND ALFIO ALESSI LUCA SEPE
ALS GÄSTE: RENATO SCARPA ANTONIO PENNARELLA MARIANO RIGILLO PEPPE LANZETTA GIANFELICE IMPARATO NYO BARRANI MIT ROBERTO BESTAZZONI ROSA MASCIOPINTO TERESA DEL VECCHIO SUSY DEL GIUDICE MARIA PIA CALZONE GEA MARTIRE LUCIO ALLOCCA
ORIGINAL DREHBUCH: MARK DAVID HATWOOD NACH SEINER ROMAN „MARCELLO UND DER LAUF DER LIEBE“ (GRÖßER UND LIEBENS VERLAG) ADAPTION UND REGIE: DENIS RABAGLIA & LUCA DE BENEDETTIS KAMERA FILIP ZUMBRUNN AUSSTATTUNG MARION SCHRAMM & ANDI SCHRAEMLI KOSTÜME PASCALE SUTER MUSIK HENNING LÖHNER
ZUSÄTZLICHE MUSIK: LOUIS CRELIER SCHNITT CLAUDIO DI MAURO (AMC) TON TOM WEBER & MALTE ZURBONSEN (VOIT) CASTING CLAUDIO GRIMALDI (CIC) PRODUKTIONSLEITUNG FILIPPO BONACCI ASSOCIATE PRODUCER DENIS RABAGLIA IN KOPRODUKTION MIT RTS-TELEVISIONE SVIZZERA TELECLUB LA PETITE ENTREPRISE
MIT DER UNTERSTÜTZUNG VON FEDERAL OFFICE OF CULTURE ZÜRCHER FILMSTIFTUNG MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG KULTURFONDS SUSSIMAGE FONDS REGIO FILMS MEDIA CANTON DU VALAIS KOPRODUZENT MARTIN HAGEMANN PRODUZENTIN ANNE WALSER REGIE DENIS RABAGLIA

C-FILMS Fiction zero FFM TELECLUB DAS NEUE THEATER MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG KULTURFONDS SUSSIMAGE FONDS REGIO FILMS MEDIA CANTON DU VALAIS KOPRODUZENT MARTIN HAGEMANN PRODUZENTIN ANNE WALSER REGIE DENIS RABAGLIA

Ab 9. Oktober im Kino