

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 50 (2008)
Heft: 291

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

61st Film Festival Locarno 6-16 | 8 | 2008



Festival internazionale del film Locarno
Via Ciseri 23, CH-6601 Locarno
t +41 (0)91 756 21 21, f +41 (0)91 756 21 49
info@pardo.ch, www.pardo.ch

Main sponsors:



NACHBEBEN

HEIMATKLÄNGE

DARWIN'S NIGHTMARE

FUCKING AMAL

SOMERSAULT

DAS FRÄULEIN

SIGNERS KOFFER

BUFFALO '66

SONGS FROM THE SECOND FLOOR

STEP ACROSS THE BORDER

TOT ZIENS

GODS AND MONSTERS

STRÄHL

SCHULTZE GETS THE BLUES

OPEN HEARTS

STELLET LICHT

ADAM'S APPLES

MAX FRISCH. CITOYEN

CHRIGU

TOGETHER-TILLSAMMANS

HIPPIE MASALA

WALLACE & GROMIT

RIVERS & TIDES

WAR PHOTOGRAPHER

TERRA INCOGNITA

SOMEONE BESIDE YOU



LOOK NOW!

SEIT 20 LICHTJAHREN IM BLICKFELD DER KINOFREUNDE