

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 50 (2008)  
**Heft:** 291

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

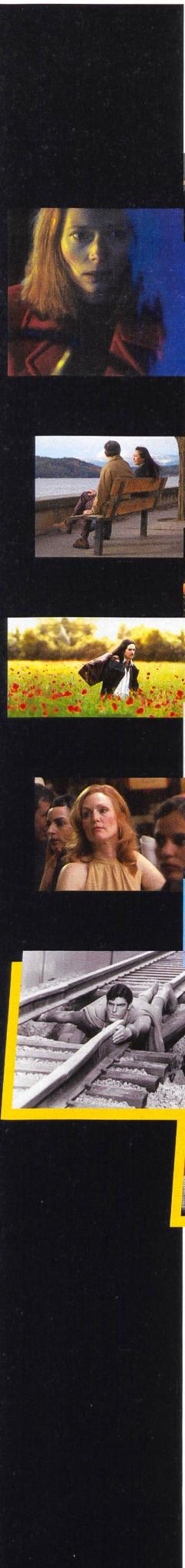
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.02.2026

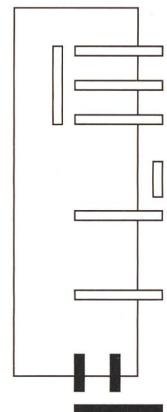
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Filmbulletin**  
Kino in Augenhöhe

**5.2008**  
**50. Jahrgang**  
**Heft Nummer 291**  
**Juni 2008**

Titelblatt:  
Tilda Swinton als  
Julia in JULIA  
Regie: Erick Zonca



KURZ BELICHTET

- 3** *Flower Power*  
**4** *Georges Méliès*  
**4** *Bücher*  
**9** *DVD*

FILMFORUM

- 10** **Glückssuche mit Märchentönen**  
**RUSALKA** von Anna Melikian

HALBTOTALE

- 12** **Performerin mit Kreativkraft**  
Tilda Swinton – ein Porträt  
**19** **«Das Kino ist grösser als die ganze Technologie»**  
Gespräch mit Tilda Swinton

FILMFORUM

- 24** **Kluft zwischen den Generationen**  
A THOUSAND YEARS OF GOOD PRAYERS von Wayne Wang  
**25** **«Ich mag die Vorstellung,**  
**dass nicht alle meine Filme perfekt sind»**  
Gespräch mit Wayne Wang

NEU IM KINO

- 28** **INTERVIEW** von Steve Buscemi  
**29** **MOLIÈRE** von Laurent Tirard  
**30** **L'AUTRE MOITIÉ** von Rolando Colla  
**31** **SAVAGE GRACE** von Tom Kalin  
**32** **DER MONGOLE** von Sergei Bodrov

SUPERHELDEN

- 33** **«Wer bestimmt eigentlich,**  
**dass die Realität wirklicher ist als die Fiktion?»**  
Kino ist Spektakel

UNPASSENDE GEDANKEN

- 40** **Lösen TV-Serien das anspruchsvolle Kino ab?**  
Von Wolfram Knorr