

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 50 (2008)
Heft: 290

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



KURZ BELICHTET

- 2** *Bücher*
6 *DVD*

CH-KINO

- 7** *Endrunde*

FUORI DALLE CORDE von Fulvio Bernasconi

ZEITLOS AKTUELL

- 9** *Lucky Jim oder alles eine Frage des Glücks*
Ganz ungewöhnlich gewöhnlich: James Stewart

E-MOTION PICTURE

- 12** *Immer und überall: nur Krieg*
*Samuel Fullers düstere Visionen
 beispielsweise: HOUSE OF BAMBOO*

FILMFORUM

- 24** *Das andersartige Remake*
FUNNY GAMES U.S. von Michael Haneke
26 *Das Dossier Vergès*
L'AVOCAT DE LA TERREUR von Barbet Schroeder

NEU IM KINO

- 28** *HIDDEN HEART* von Cristina Karrer, Werner Schweizer
29 *LA REINA DEL CONDÓN* von Silvana Ceschi, Reto Stamm
30 *SHAKE THE DEVIL OFF* von Peter Entell
31 *LA TRADUCTRICE* von Elena Hazanov
32 *ACTRICES* von Valeria Bruni Tedeschi
33 *AZUR ET ASMAR* von Michel Ocelot
34 *EL ORFANATO* von Juan Antonio Bayona

RÜCKBLICK

- 35** *Jener Totalschaden eines Mittelklassewagens*
Mai 68, CH, Film, Folgen

KOLUMNE

- 40** *Die Schrift zum Film in der Zeit*
Von Walter Ruggle

Filmbulletin
Kino in Augenhöhe

4.2008
50. Jahrgang
Heft Nummer 290
Mai 2008

Titelblatt:
Belén Rueda als Laura
in EL ORFANATO
Regie: Juan Antonio Bayona

