**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 50 (2008)

**Heft:** 289

**Vorwort:** In eigener Sache

**Autor:** Vian, Walt R.

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

# Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# **Impressum**

# Verlag Filmbulletin

Hard 4, Postfach 68, CH-8408 Winterthur Telefon +41 (o) 52 226 05 55 Telefax +41 (o) 52 226 05 56 info@filmbulletin.ch www.filmbulletin.ch

Redaktion

Walt R. Vian Redaktionelle Mitarbeiter: Kathrin Halter

Inserateverwaltung Filmbulletin

### Gestaltung, Layout und Realisation

design\_konzept Rolf Zöllig sgd cgc Hard 10, Hard 10, CH-8408 Winterthur Telefon +41 (0) 52 222 05 08 Telefax +41 (0) 52 222 00 51 zoe@rolfzoellig.ch www.rolfzoellig.ch

### Produktion

Druck, Ausrüsten: Mattenbach AG Mattenbachstrasse 2 Postfach, 8411 Winterthur Telefon + 41 (0) 52 234 52 52 Telefax + 41 (0) 52 234 52 53 office@mattenbach.ch www.mattenbach.ch

Versand: Brülisauer Buchbinderei AG, Wiler Strasse 73 CH-9202 Gossau Telefon + 41 (0) 71 385 05 05 Telefax + 41 (0) 71 385 05 04

## Mitarbeiter

dieser Nummer
Jürgen Kasten, Johannes
Binotto, Frank Arnold,
Stefan Volk, Pierre Lachat,
Martin Girod, Michael Ranze, Gerhard Midding, Irene Genhart, Sascha Lara Bleuler, Reto Baumann, Herbert Spaich, Matthias Brütsch

Fotos Wir bedanken uns bei: Cinémathèque suisse, photothèque, Lausanne; JMH Distribution, Neuchâtel; Movie Biz Films, Wattwil; Ascot Elite Entertainment, Matthias Brütsch, Cinémathèque suisse Dokumentationsstelle Suisch, Columbus Film, Filmcoopi, Filmpodium, Frenetic Films, Look Now!, Monopole Pathé Films, Universal Pictures International, Zürich; Filmmuseum Berlin Deutsche Kinemathek Fotoarchiv, Berlin

### Vertrieb Deutschland

Schüren Verlag Universitätsstrasse 55 Dn-35037 Marburg
Telefon +49 (0) 6421 630 84
Telefax +49 (0) 6421 68 11 90
ahnemann@
schueren-verlag.de www.schueren-verlag.de

## Kontoverbindungen

Postamt Zürich: PC-Konto 80 – 49249 – 3 Bank: Zürcher Kantonalbank Filiale Winterthur Konto Nr.: 3532 – 8.58 84 29.8

**Abonnemente** Filmbulletin erscheint 2008 Jahresabonnement CHF 69.-/Euro 45.-übrige Länder zuzüglich

# Pro Filmbulletin Pro Filmkultur

## Bundesamt für Kultur Sektion Film (EDI), Bern



Direktion der Justiz und des Innern des Kantons Zürich

FACHSTELLE Rultur KANTON ZÜRICH

**Stadt Winterthur** 



Filmbulletin - Kino in Augenhöhe ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten Institutionen, Firmen und Privatpersonen mit Beträgen von Franken 20 000. – oder mehr unterstützt.

Diese Rubrik erscheint regelmässig und wird à jour gehalten.



© 2008 Filmbulletin ISSN 0257-7852

Filmbulletin 50. Jahrgang ZOOM 60. Jahrgang

# In eigener Sache

### Liebe Leserin, lieber Leser

Für Sie braucht sich durch den Förderverein Pro Filmbulletin nichts zu ändern. Solidaritäts- und Gönnerabonnemente sind noch immer willkommen, und Sie können uns auch weiterhin als Mäzen oder mit freiwilligen Spenden direkt unterstützen.

Ich freue mich allerdings, dass der Förderverein gegründet wurde und Filmbulletin tatkräftig unterstützen will, und selbstverständlich ist auch da Ihre geschätzte Mitarbeit willkommen und gefragt.

Walt R. Vian

### Willkommen im Förderverein Pro Filmbulletin!

Eine Filmzeitschrift wie Filmbulletin - Kino in Augenhöhe leistet sich eine Filmpublizistik, die – jenseits des Häppchen-Journalismus - konsequent auf Qualität, umfangreiche Themenbeiträge und eine anspruchsvolle Heftgestaltung setzt.

Um dies sowie die Unabhängigkeit der Zeitschrift langfristig zu sichern, braucht Filmbulletin Ihre ideelle und tatkräftige Unterstützung. Zu diesem Zweck wurde kürzlich der Förderverein Pro Filmbulletin gegründet.

Auch Sie sind herzlich im Förderverein proFilmbulletin willkommen. Verschiedene proFilmbulletin-Projekte warten auf Ihre aktive Mitwirkung. Gesucht sind zum Beispiel Ihre beruflichen Fähigkeiten und Kenntnisse, Ihre Filmbegeisterung, Ihre Ideen, Ihr Einsatz vor Ort, Ihre guten Kontakte und / oder Ihr finanzielles Engagement für wichtige Aufgaben aus den Bereichen Fundraising, Lobbying, Strukturen, Administration, Vetrieb, Verkauf, Werbung und Aktionen.

Ihre aktive Mitgliedschaft bei pro-Filmbulletin kann bei der Herausgabe der Filmzeitschrift Filmbulletin - Kino in Augenhöhe helfen. Wir freuen uns auf Sie!

> Rolf Zöllig, Präsident Kathrin Halter, Vizepräsidentin

Jahresbeiträge: Juniormitglied (bis 25 Jahre) 35.– Mitglied 50.-Gönnermitglied 80.– Institutionelles Mitglied 250.-

Informationen und Mitgliedschaft: foerderverein@filmbulletin.ch

Förderverein Pro Filmbulletin, 8408 Winterthur, Postkonto 85-430439-9

# **Kurz** belichtet

DIE REISE NACH KAFIRISTAN Regie: Donatello und Fosco Dubini



### Hommage

### Annemarie Schwarzenbach

Die Journalistin, Schriftstellerin und passionierte Reisende Annemarie Schwarzenbach wäre am 23. Mai hundert Jahre alt geworden. Die Ausstellung «Annemarie Schwarzenbach eine Frau zu sehen» im Museum Strauhof in Zürich ermöglicht noch bis zum 1. Juni einen Blick auf «Leben, Werk und Mythos der 1987 wiederentdeckten Autorin». Das Filmpodium Zürich zeigt ein Begleitprogramm: Familienfilme von 1928-1940 von Renée Schwarzenbach-Wille, der Mutter von Annemarie (16. 4.); den Stummfilm NOMADES AFGHANS von Ella Maillart, der grossen Reiseschriftstellerin, (23. 4.) und DIE REISE NACH KAFIRISTAN, das «epische Kammerspiel» (Peter Kremski in Filmbulletin 5.01) von Donatello und Fosco Dubini über die gemeinsame Reise von Schwarzenbach und Maillart nach Afghanistan (30. 4.).

Strauhof, Augustinergasse 9, 8001 Zürich, offen: Di-Fr 12-18 Uhr, Sa-So 10-18 Uhr

www.filmpodium.ch

### **Wolfgang Staudte**

Noch bis zum 13. Mai ist im Metro Kino in Wien das Tribute des Filmarchiv Austria an den Regisseur Wolfgang Staudte (1906-1984) zu sehen. Mit DIE MÖRDER SIND UNTER UNS (1946) drehte Staudte bei der Defa den ersten deutschen Nachkriegsfilm, eine ernsthafte Auseinandersetzung mit Schuld und Gewissen. Mit ROTATION (1948) «etablierte er sich endgültig zu einer wesentlichen Kraft in der kritischen Aufarbeitung des NS-Regimes», mit DER UNTERTAN (1951) gelang ihm eine politische Satire des deutschen Bürgertums. Staudte war zeitlebens als «politisch engagierter Regieprofi» in West wie Ost ein «Unbequemer zwischen den