

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 49 (2007)
Heft: 283

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

6.07

Filmbulletin *Kino in Augenhöhe*

Vorhut am Lago Maggiore:

60 Jahre Filmfestival Locarno

Produktive Irritationen:

Experimentelles von Thomas Imbach

Theorie für den Animationsfilm

MAX & CO von F. & S. Guillaume

7 ANS von Jean-Pascal Hattu

TUYA'S MARRIAGE von Wang Quan'an

DARATT von Mahamat-Saleh Haroun

THE HOST von Bong Joon-ho

www.filmbulletin.ch

LOCARNO 2007

IM WETTBEWERB: **FUORI DALLE CORDE** von Fulvio Bernasconi

SOUS LES TOITS DE PARIS von Hiner Saleem

PIAZZA GRANDE: **VOGLIAMO ANCHE LE ROSE** von Alina Marazzi

J'AI TOUJOURS RÊVÉ D'ÊTRE UN GANGSTER von Samuel Benchetrit

SEMAINE DE LA CRITIQUE: **ZU FUSS NACH SANTIAGO DE COMPOSTELA** von Bruno Moll

ICI ET AILLEURS: **DUTTI DER RIESE** von Martin Witz

SIGNORE & SIGNORE: **LA STANZA DEL FIGLIO** von Nanni Moretti

APPELLATIONS SUISSE: **EIN LIED FÜR ARGYRIS** von Stefan Haupt

SIEBEN MULDEN UND EINE LEICHE von Thomas Haemmerli

WWW.FRENETIC.CH

DEMNÄCHST

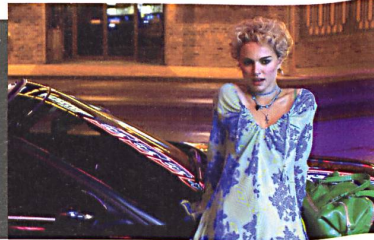
UNSERE ERDE

von Alastair Fothergill



MY BLUEBERRY NIGHTS

von Wong Kar-Wai
mit Norah Jones, Jude Law,
Rachel Weisz, Nathalie Portman, Tim Roth
CANNES 2007 – Eröffnungsfilm



YELLA

von Christian Petzold
mit Nina Hoss, Devid Striesow,
Hinnerk Schönemann
BERLINALE 2007 – Silberner Bär



TUYA'S MARRIAGE

von Wang Quan'an
mit Yu Nan
BERLINALE 2007 – Goldener Bär
& Ökumenischer Filmpreis

CASSANDRA'S DREAM

von Woody Allen
mit Colin Farrell, Ewan McGregor,
Tom Wilkinson, Hayley Atwell,
Sally Hawkins



AM LIMIT

von Pepe Danquart
mit Thomas und Alexander Huber



CARAMEL

von Nadine Labaki
mit Nadine Labaki, Yasmine Al Masri,
Joanna Moukazel, Gisèle Aouad,
Adel Karam, Siham Haddad
CANNES 2007 – Quinzaine des Réalisateurs



4 MONTHS, 3 WEEKS & 2 DAYS

von Cristian Mungiu
mit Anamaria Marinca, Laura Vasiliu,
Vlad Ivanov, Luminita Gheorghiu
CANNES 2007 – Goldene Palme

LE RENARD ET L'ENFANT

von Luc Jacquet



THE YEAR MY PARENTS WENT ON VACATION

von Cao Hamburger
mit Michel Joelsas, Germano Haïut
BERLINALE 2007 – Im Wettbewerb



SCHWEIZER FILME

DER FREUND von Micha Lewinsky, HELLO GOODBYE von Stefan Jäger, BERSTEN von Michael Finger,
DU BRUIT DANS LA TÊTE von Vincent Pluss

Sowie die neuen Filme von Denis Arcand, Chuck Russel, Emir Kusturica, Valeria Bruni-Tedeschi, Hana Makhmalbaf, Steven Soderbergh