**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 49 (2007)

**Heft:** 281

Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.11.2025** 

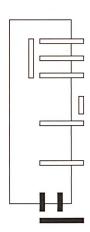
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



## **Filmbulletin** Kino in Augenhöhe

4.2007 49. Jahrgang Heft Nummer 281 Mai 2007

Titelblatt: Lindsay Lohan als Lola Johnson in A PRAIRIE HOME COMPANION Regie: Robert Altman



	KURZ BELICHTET	5	Stanley-Kubrick-Ausstellung Bücher DVD	
IN	KINO I AUGENHÖHE	7	The Old Republic A PRAIRIE HOME COMPANION	von Robert Altman
	WELTKINO	10	Schönheit der Legenden, Poesie des Alltags Erinnerungen an das georgische Kino	
	FILMFORUM	24 26 28	TAKVA  WWW – WHAT A WONDERFUL WORLD  LITTLE CHILDREN	von Özer Kiziltan von Faouzi Bensaïdi von Todd Field
	IM KINO	30 31 32 32 33 34	INLAND EMPIRE VIER MINUTEN HOW TO COOK YOUR LIFE BLACK BOOK DEUX JOURS À PARIS GOODBYE BAFANA	von David Lynch von Chris Kraus von Doris Dörrie von Paul Verhoeven von Julie Delpy von Bille August
	HALBNAH	35	Ansichtskarten aus dem Leben JE VAIS BIEN, NE T'EN FAIS PAS «Das Leben fordert sein Recht» Gespräch mit Philippe Lioret	von Philippe Lioret

Alles Illusion oder warum

Von Josef Schnelle

gibt es eigentlich Filmfestivals

40

KLEINES BESTIARIUM