Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 48 (2006)

Heft: 276

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Impressum

Verlag
Filmbulletin
Hard 4, Postfach 68,
CH-8408 Winterthur
Telefon +41 (o) 52 226 05 55
Telefax +41 (o) 52 226 05 56
info@filmbulletin.ch www.filmbulletin.ch

Redaktion Walt R. Vian Redaktioneller Mitarbeiter: Josef Stutzer

Inserateverwaltung Filmbulletin

Gestaltung, Layout und

design_konzept Rolf Zöllig sgd cgc Rolf Zöllig sgd cgc Hard 10, CH-8408 Winterthur Telefon +41 (0) 52 222 05 08 Telefax +41 (0) 52 222 00 51 zoe@rolfzoellig.ch www.rolfzoellig.ch

Produktion Produktion
Druck, Ausrüsten:
Mattenbach AG
Mattenbachstrasse 2
Postfach, 8411 Winterthur
Telefon +41 (0) 52 2345 252
Telefax +41 (0) 52 2345 253
office@mattenbach.ch

Brülisauer Buchbinderei AG, Wiler Strasse 73 CH-9202 Gossau Telefon +41 (0) 71 385 05 05 Telefax +41 (0) 71 385 05 04

Mitarbeiter dieser Nummer René Müller.

Peter W. Jansen, Frank Arnold, Frank Arnold, Johannes Binotto, Herbert Spaich, Pierre Lachat, Gerhard Midding, Irène Bourquin, Stefan Volk, Doris Senn, Irene Genhart, Frwin Schaar Erwin Schaar, Jürgen Kasten

Fotos
Wir bedanken uns bei:
Cinémathèque suisse,
Lausanne; trigon-film,
Ennetbaden; Kurzfilmtage
Winterthur; Ascot Elite
Entertainment, Cinémathèque suisse Dokumentationsstelle Zürich, Columbus
Ellm, Eliurconi Rox/Maruer, tionsstelle Zurich, Columbus Film, Filmcoopi, Fox-Warner, Frenetic Films, Look Now!, UIP, Xenix Filmdistribution, Zürich; Filmmuseum Berlin Deutsche Kinemathek, Berlin; Pinewood Studios, Iver Heath; Filmarchiv Austria, Wien

Vertrieb Deutschland Schüren Verlag Universitätsstrasse 55 D–35037 Marburg Telefon +49 (0) 6421 6 30 84 Telefax +49 (0) 6421 68 11 90 ahnemann@ schueren-verlag.de www.schueren-verlag.de

Kontoverbindungen
Postamt Zürich:
PC-Konto 80 – 49249 – 3
Bank: Zürcher Kantonalbank
Filiale Winterthur
Konto Nr.: 3532 – 8.58 84 29.8

Abonnemente Abonnemente
Filmbullettin erscheint 2006
fünfmal ergänzt durch
vier Zwischenausgaben.
Jahresabonnement:
CHF 69. – | Euro 45. –
übrige Länder zuzüglich

© 2006 Filmbulletin ISSN 0257-7852

Filmbulletin 48. Jahrgang Der Filmberater 66. Jahrgang ZOOM 58. Jahrgang

Pro Filmbulletin Pro Filmkultur

Bundesamt für Kultur Sektion Film (EDI), Bern



Direktion der Justiz und des Innern des Kantons Zürich

FACHSTELLE kultur KANTON ZÜRICH

Stadt Winterthur



Filmbulletin – Kino in Augenhöhe ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten Institutionen, Firmen oder Privatpersonen mit Beträgen von Franken 20 000.- oder mehr unterstützt.

Filmbulletin – Kino in Augenhöhe soll noch mehr gelesen, gekauft, abonniert und verbreitet werden. Jede neue Leserin, jeder neue Abonnent stärkt unsere Unabhängigkeit und verhilft Ihnen zu einem möglichst noch attraktiveren Heft.

Deshalb brauchen wir Sie und Ihre Ideen, Ihre konkreten und verrückten Vorschläge, Ihre freie Kapazität, Energie, Lust und Ihr Engagement für Bereiche wie: Marketing, Sponsorsuche, Werbeaktionen, Verkauf und Vertrieb, Administration, Festivalpräsenz, Vertretung vor Ort ...

Jeden Beitrag prüfen wir gerne und versuchen, ihn mit Ihrer Hilfe nutzbringend umzusetzen.

Filmbulletin dankt Ihnen im Namen einer lebendigen Filmkultur für Ihr Engagement.

«Pro Filmbulletin» erscheint regelmässig und wird à jour gehalten.

In eigener Sache

«Ich denke, also bin ich» - das war einmal. Heute gilt eher: Wer keine Preise kriegt, ist nicht.

Von der Inflation der Preise mag man im privaten Bereich zwar halten, was man will, in der Öffentlichkeit aber bleibt keine Wahl. Filmkritik ist, wenn sie ausgezeichnet wird.

Habemus Preisträger.

Die Filmkommission der Stadt Zürich hat unseren Kollegen Martin Walder, den Filmkritiker und Kulturredaktor der «NZZ am Sonntag», für «langjährige Verdienste im Bereich der Filmberichterstattung und -kritik» ausgezeichnet.

Lieber Martin, verzeih die nach-«Bild»liche Vereinnahmung: Wir sind Preisträger.

Walt R. Vian