

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 48 (2006)
Heft: 271

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

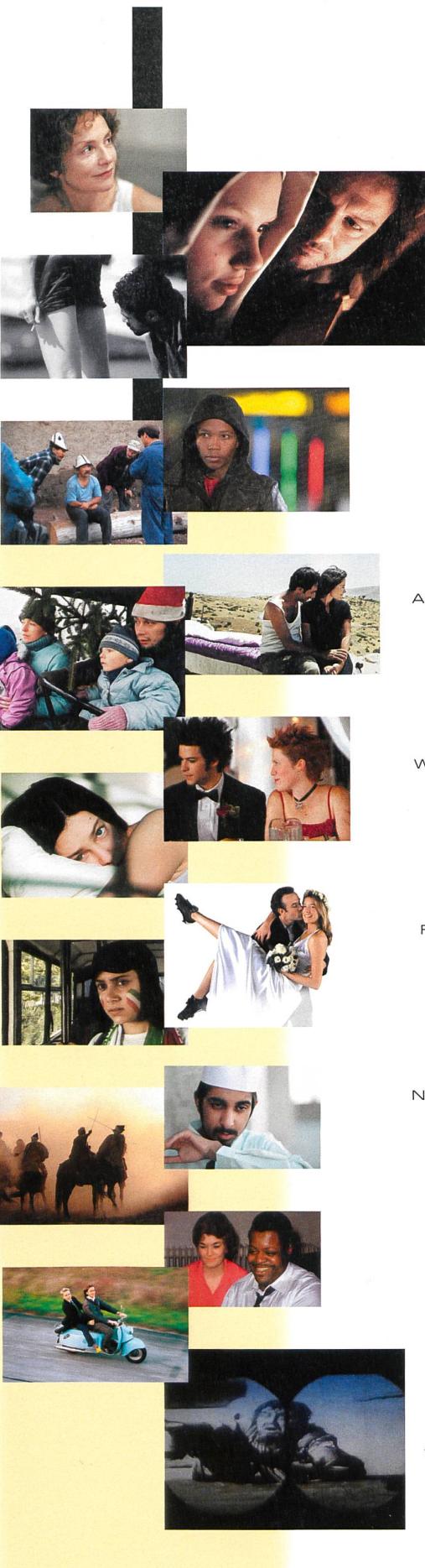
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

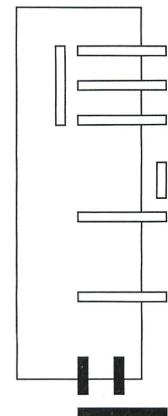
Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



3.2006
48. Jahrgang
Heft Nummer 271
April 2006

Titelblatt:
Rie Rasmussen und
Jamel Debbouze
in ANGEL-A
Regie: Luc Besson



- KURZ
BELICHTET
- 2** *Fribourg 2006*
7 *Bücher*
8 *DVD*
- KINO IN
AUGENHÖHE
- 9** **Freigesetzte Rachsucht**
GABRIELLE von Patrice Chéreau
11 **«Meine letzten Filme sind
in grosser Eile entstanden»**
Gespräch mit Patrice Chéreau
- WERKSTATT-
GESPRÄCH
- 14** **«Der Film trifft die Entscheidung»**
Gespräch mit dem Kameramann
Eduardo Serra
28 Kleine Filmographie
- FILMFORUM
- 29** **ANGEL-A** von Luc Besson
31 **TSOTSI** von Gavin Hood
33 **SARATAN** von Ernest Abdyjaparov
35 Gespräch mit Ernest Abdyjaparov
- NEU IM KINO
- 36** **KILOMÈTRE ZÉRO** von Hiner Saleem
37 **SOMETHING LIKE HAPPINESS** von Bohdan Sláma
38 **C.R.A.Z.Y.** von Jean-Marc Vallée
39 **LA BESTIA NEL CUORE** von Cristina Comencini
40 **ROMEO AND JULIET GET MARRIED** von Bruno Barreto
41 **OFFSIDE** von Jafar Panahi
42 **THE ROAD TO GUANTANAMO** von Michael Winterbottom
42 **ZAÏNA, CAVALIÈRE DE L'ATLAS** von Bourlem Guerdjou
43 **MPS – JAZZIN' THE BLACK FOREST** von Elke Baur
44 **DER ROTE KAKADU** von Dominik Graf
- FERN-
WIRKUNGS-
KINO
- 45** **«Menschen sind
keine Wirklichkeitssucher»**
Gespräch mit Alexander Kluge
über Musik, Oper und Gefühle
- KLEINES
BESTIARIUM
- 52** **Ein ungebetteter Guest**
Von Josef Schnelle