

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 48 (2006)
Heft: 269

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

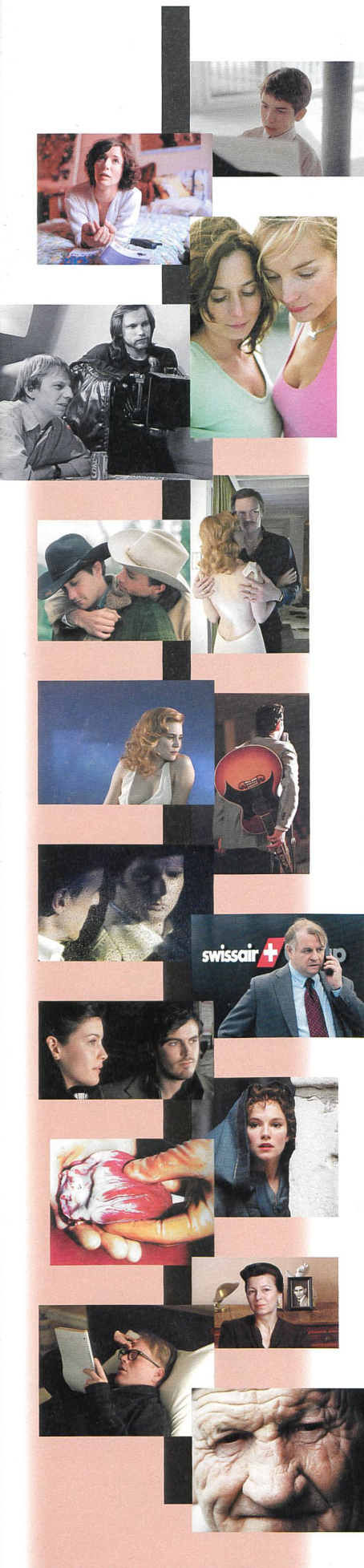
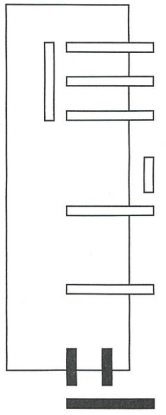
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Titelblatt:
Teo Gheorghiu
in VITUS
Regie: Fredi M. Murer



KURZ	2	Mehrsprachenversionen
BELICHTET	6	Bücher
	8	DVD

FILM IN AUGENHÖHE	9	Rückeroberung einer Kindheit VITUS von Fredi M. Murer
----------------------	----------	---

PERFORMANCE- KINO	12	«Ich bin nur die beste Zeugin des Verbrechens» Miranda July und ihr Film ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW
----------------------	-----------	---

ERZÄHLKINO	16	Die Welt ist klein SOMMER VORM BALKON von Andreas Dresen
	18	Das Leben – zum Heulen komisch Porträt von und Gespräch mit Andreas Dresen
	24	Kleine Filmographie

FILMFORUM	31	Universale Liebesgeschichte BROKEBACK MOUNTAIN von Ang Lee
	33	Kunstvolle Zeitgeist-Studie WHERE THE TRUTH LIES von Atom Egoyan
	34	«Ich hatte das Glück, nie Kompromisse eingehen zu müssen» Gespräch mit Atom Egoyan

NEU IM KINO	37	WALK THE LINE von James Mangold
	38	MUNICH von Steven Spielberg
	39	GROUNDING von Michael Steiner
	40	LONESOME JIM von Steve Buscemi
	41	CASANOVA von Lasse Hallström
	42	LA NÉBULEUSE DU CŒUR von Jacqueline Veuve
	43	WER WAR KAFKA? von Richard Dindo
	44	CAPOTE von Bennett Miller

PANORAMA- SCHWENK	45	Rückkehr auf leisen Sohlen Ungarischer Film – Witz, Originalität und unkonventionelle Bildlösungen
----------------------	-----------	--

UNPASSENDE GEDANKEN	52	World's Worst Films Von Felix Aeppli
------------------------	-----------	--