

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 47 (2005)
Heft: 267

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

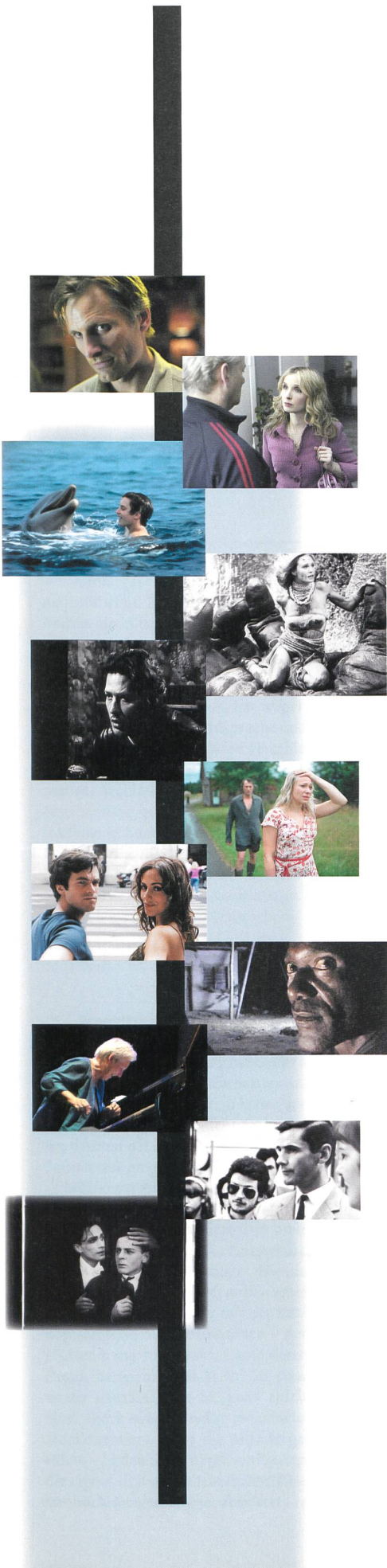
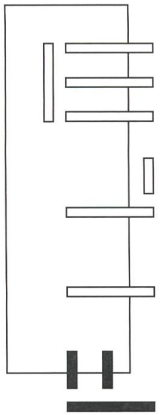
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

7.2005
47. Jahrgang
Heft Nummer 267
Oktober 2005

Titelblatt:
Bill Murray als Don Johnston
in *BROKEN FLOWERS*
Regie: Jim Jarmusch



KURZ	6	Bücher
BELICHTET	8	DVD

KINO IN AUGENHÖHE	9	Prozess der Zerrüttung A HISTORY OF VIOLENCE	von David Cronenberg
	11	Rosa gibt es viel BROKEN FLOWERS	von Jim Jarmusch
	14	«Schweigen ist die Musik des Lebens» Gespräch mit Jim Jarmusch	
	16	Kleine Filmographie	

ESSAY	18	Tiere im Film
-------	----	----------------------

FILMFORUM	30	GLUT	von Fred Kelemen
-----------	----	-------------------	------------------

NEU IM KINO	32	AS IT IS IN HEAVEN	von Kay Pollak
	33	LES POUPÉES RUSSES	von Cédric Klapisch
	34	DARWIN'S NIGHTMARE	von Hubert Sauper
	35	IRENE SCHWEIZER	von Gitta Gsell
WEITERHIN IM KINO	36	GAMBIT	von Sabine Gisiger

FILMGESCHICHTE	37	Varianten des Genrekinos Richard Oswald – Regisseur und Produzent
----------------	----	--

KOLUMNE	48	Therefore, good luck Von Irene Bignardi
---------	----	---