

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 47 (2005)  
**Heft:** 267

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

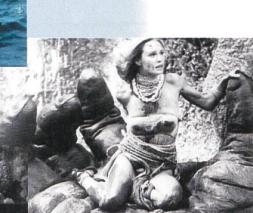
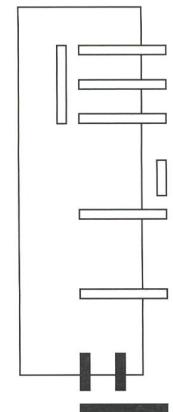
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**7.2005**  
**47. Jahrgang**  
**Heft Nummer 267**  
**Oktober 2005**

Titelblatt:  
Bill Murray als Don Johnston  
in BROKEN FLOWERS  
Regie: Jim Jarmusch



KURZ  
BELICHTET

**6** Bücher  
**8** DVD

KINO IN  
AUGENHÖHE

- 9** **Prozess der Zerrüttung**  
**A HISTORY OF VIOLENCE** ..... von David Cronenberg
- 11** **Rosa gibt es viel**  
**BROKEN FLOWERS** ..... von Jim Jarmusch
- 14** **«Schweigen ist die Musik  
des Lebens»**  
Gespräch mit Jim Jarmusch
- 16** Kleine Filmographie

ESSAY **18** **Tiere im Film**

FILMFORUM

**30** **GLUT** ..... von Fred Kelemen

NEU IM KINO

- 32** **AS IT IS IN HEAVEN** ..... von Kay Pollak
- 33** **LES POUPEES RUSSES** ..... von Cédric Klapisch
- 34** **DARWIN'S NIGHTMARE** ..... von Hubert Sauper
- 35** **IRENE SCHWEIZER** ..... von Gitta Gsell
- 36** **GAMBIT** ..... von Sabine Gisiger

WEITERHIN  
IM KINO

FILMGESCHICHTE

**37** **Varianten des Genrekinos**

Richard Oswald - Regisseur  
und Produzent

KOLUMNE

**48** **Therefore, good luck**  
Von Irene Bignardi