

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 47 (2005)
Heft: 264

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

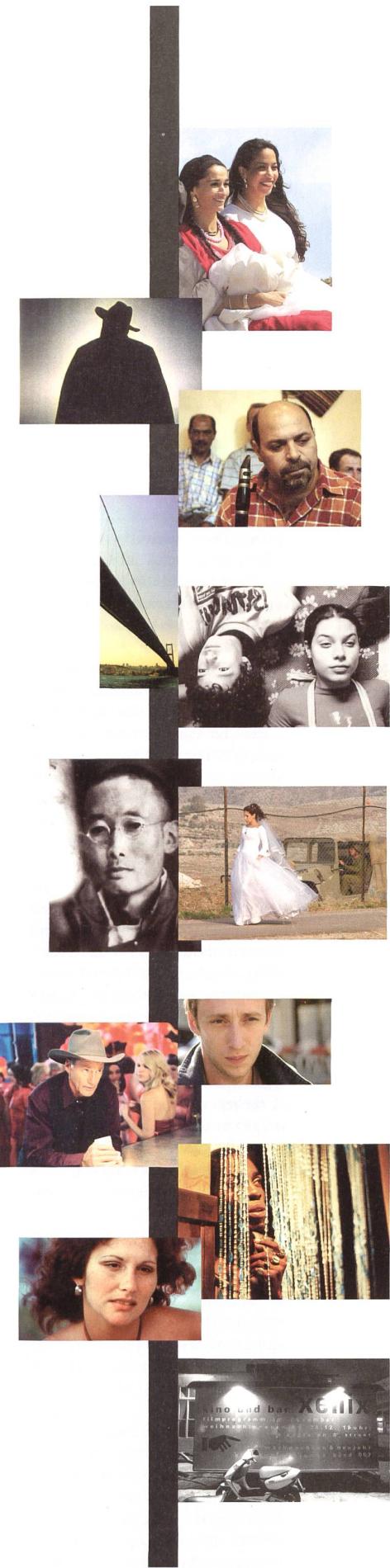
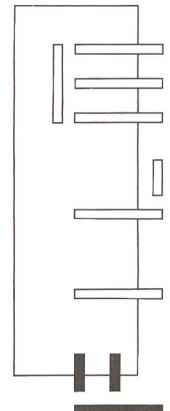
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

5.2005
47. Jahrgang
Heft Nummer 264
August 2005

Titelblatt:
Orson Welles
in F FOR FAKE
Regie: Orson Welles



KURZ
BELICHTET

- 3** Vorschau Filmfestival Locarno 2005
4 Citizen William Randolph Hearst
9 Bücher
11 DVD

KINO LESEN

- 12** **Sehen, Schreiben, Zeigen**
Das Werk von Theodor Kotulla -
zum Beispiel

KINO MAGIE

- 20** **Lindberghs Geist**
Das filmische Werk eines Einzelgängers -
Was ist so aktuell an Orson Welles?
36 Kleine Filmographie

FILMFORUM

- 38** L'ENFANT ENDORMI
41 CROSSING THE BRIDGE
43 ANGRY MONK

von Yasmine Kassari
von Fatih Akin
von Luc Schaedler

NEU IM KINO

- 45** TEMPORADA DE PATOS
46 DON'T COME KNOCKING
47 THE SYRIAN BRIDE
48 INSIDE DEEP THROAT

von Fernando Eimbcke
von Wim Wenders
von Eran Riklis
von Fenton Bailey,
Randy Barbato
von Romed Wyder
von Karim Ainouz

WEITERHIN
IM KINO

- 49** ABSOLUT
50 MADAME SATĀ

PRISE
FILMTHEORIE

- 51** **Kino als Hütte**
Vom Potential des Vorführraums

KOLUMNE

- 60** **Magnificent Welles**
Von Irene Bignardi