**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 47 (2005)

**Heft:** 261

Rubrik: Impressum

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Bundesamt für Kultur Sektion Film (EDI), Bern



Direktion der Justiz und des Innern des Kantons Zürich

FACHSTELLE kultur KANTON ZÜRICH

**Stadt Winterthur** 



Filmbulletin – Kino in Augenhöhe ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten Institutionen, Firmen oder Privatpersonen mit Beträgen von Franken 20'000.- oder mehr unterstützt.

Verlag Filmbulletin Hard 4, Postfach 68, CH-8408 Winterthur Telefon +41 (0) 52 226 05 55 Telefax +41 (0) 52 226 05 56 info@filmbulletin.ch

Redaktion

Walt R. Vian Redaktioneller Mitarbeiter: Josef Stutzer Inserateverwaltung

Filmbulletin Gestaltung und

Realisation Realisation
design\_konzept
Rolf Zöllig sgd cgc
Postfach 167, Hard 10
CH-8408 Winterthur
Telefon +41 (0) 52 222 05 08
Telefax +41 (0) 52 222 00 51
zoe@rolfzoellig.ch www.rolfzoellig.ch

Produktion Druck: Mattenbach AG Mattenbachstrasse 2 Postfach, 8411 Winterthur Telefon + 41 (0) 52 2345 252 Telefax + 41 (0) 52 2345 253 office@mattenbach.ch www.mattenbach.ch

Ausrüsten und Versand: Brülisauer Buchbinderei AG, Wiler Strasse 73 CH–9202 Gossau Telefon + 41 (0) 71 385 05 05 Telefax + 41 (0) 71 385 05 04

© 2005 Filmbulletin ISSN 0257-7852

Filmbulletin 47. Jahrgang Der Filmberater
65. Jahrgang
ZOOM 57. Jahrgang

Mitarbeiter

dieser Nummer Verena Zimmermann, rène Bourquin, Peter W. Jansen, Doris Senn, Stefan Volk, Herbert Spaich, Erwin Schaar, Wolfgang Nierlin, Pierre Lachat, Rolf Niederer, Thomas Binotto, Frank Arnold

Wir bedanken uns bei: trigon-film, Wettingen; Ascot Elite Entertainment, Buena Vista International, Columbus Film, Filmcoopi, Frenetic Films, Look Now!, Xenix Filmdistribution, Zürich

**Vertrieb Deutschland** Schüren Presseverlag Universitätsstrasse 55 D-35037 Marburg
Telefon +49 (0) 6421 6 30 84
Telefax +49 (0) 6421 68 11 90
ahnemann@
schueren-verlag.de www.schueren-verlag.de

Kontoverbindungen Postamt Zürich: PC-Konto 80 – 49249 – 3 Bank: Zürcher Kantonalbank Filiale Winterthur Konto Nr.: 3532 – 8.58 84 29.8

**Abonnemente**Filmbulletin erscheint 2005 fünfmal ergänzt durch vier Zwischenausgaben. Jahresabonnement: CHF 69.- | Euro 45.-übrige Länder zuzüglich Porto

# In eigener Sache

Die Frage «Lesen Sie Kino?», mit der wir «Filmbulletin - Kino in Augenhöhe» bewerben, zielt nicht - einmal mehr sei es betont - darauf ab, ob Sie unsere Filmzeitschrift lesen oder nicht, sondern darauf, dass wir die Auffassung vertreten, die Sprache der Filme müsse gelesen werden, um die Filme zu verstehen.

Filmkritik ist in unserem Verständnis primär Auseinandersetzung mit der filmischen Sprache in all ihren Facetten.

Wenn Sie also Kino lesen und Ihre eigenen Auseinandersetzungen mit den Filmen ergänzen und vertiefen wollen, dann könnte Filmbulletin genau das Angebot sein, das Sie interessiert.

Walt R. Vian

**Filmbulletin** Kino in Augenhöhe

2.05 März 2005 47. Jahrgang Heft Nummer 261