

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 47 (2005)
Heft: 260

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

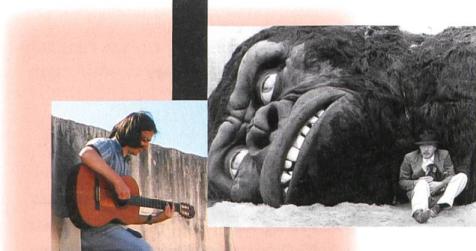
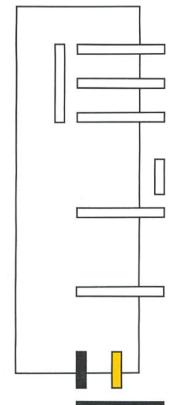
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

1.2005
47. Jahrgang
Heft Nummer 260
Februar 2005

Titelblatt:
Reese Witherspoon
in *VANITY FAIR*
Regie: Mira Nair



KURZ	2	Diverses
BELICHTET	6	Bücher
	7	DVD

IDEENKINO	8	Alain Tanner kehrt zurück
KINO IN	12	PAUL S'EN VA
AUGENHÖHE	15	Reigen aus Bildern und Klängen 2046
		<2046 handelt vom sense of loss> Gespräch mit Wong Kar-wai

WERKSTATT-	18	<Ein Production Design
GESPRÄCH		erzählt eine eigene Geschichte>
		Gespräch mit Dante Ferretti
	30	Kleine Filmographie

FILMFORUM	33	RICORDARE ANNA
	35	TOUT UN HIVER SANS FEU
	37	MACHUCO
	39	Gespräch mit Andrés Wood

NEU	42	VANITY FAIR
IM KINO	43	BRIDE & PREJUDICE
	44	UN LONG DIMANCHE
	45	DE FIANÇAILLES
	46	ALLES AUF ZUCKER
		NOCTURNE

KINO OHNE	47	Tat Ort Bild
FLUCHTPUNKT		Dario Argento und die Unheimlichkeit des Raums

KOLUMNE	56	A Beautiful Love-Story
		Von Irene Bignardi

von Alain Tanner
von Wong Kar-wai

von Walo Deuber
von Greg Zglinski
von Andrés Wood

von Mira Nair
von Gurinder Chadha
von Jean-Pierre Jeunet
von Dani Levy
von Riccardo Signorelli