

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 46 (2004)  
**Heft:** 257

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

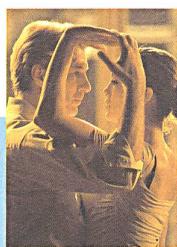
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Filmbulletin Kino in Augenhöhe

**7.2004**  
**46. Jahrgang**  
**Heft Nummer 257**  
**Oktober 2004**

Titelblatt:  
Natasa Solak in ŽIVOT JE  
CUDO (LIFE IS A MIRACLE)  
Regie: Emir Kusturica

### KURZ BELICHTET

**7**

*Internationale  
Kurzfilmtage Winterthur  
Bücher  
DVD*

**10**

**12**

FILM:  
FENSTER  
ZUR WELT

**13**

**Rambo traurig in Lima**  
**DÍAS DE SANTIAGO.....**

von Josué Méndez

**16**

**«In Südamerika hat Erfolg  
eher mit sozialen Kompromissen  
zu tun»**

*Gespräch mit Josué Méndez*

### HOMMAGE

**18**

**Grenzverschiebungen**  
*Carlos Saura*

### FILMFORUM

**29**

**SHALL WE DANCE.....**

**31**

**LIFE IS A MIRACLE .....**

**32**

*Kleine Filmographie Emir Kusturica*

**34**

**5 X 2 .....**

von Peter Chelsom

von Emir Kusturica

von François Ozon

### NEU IM KINO

**35**

**FLAMMEND' HERZ.....**

**36**

**SHOUF SHOUF HABIBI .....**

**37**

**FORBRYDELSER/IN YOUR HANDS .....**

**38**

**THE BLUE BUTTERFLY .....**

**39**

**ENVY.....**

**40**

**IN VIAGGIO CON CHE.....**

**MONTE GRANDE – WHAT IS LIFE?.....**

von Andrea Schuler,  
Oliver Ruts

von Albert ter Heerdt

von Annette K. Olesen

von Léa Pool

von Barry Levinson

von Gianni Minà

von Franz Reichle

### NAHAUFAHME

**41**

**Die Kunst der Reduktion**

*Zur Dramaturgie des Kurzspielfilms*

### KLEINES BESTIARIUM

**48**

**Erbarmen mit Dirty Harry**

*Von Josef Schnelle*