

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 46 (2004)
Heft: 257

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



7.04

Filmbulletin
Kino in Augenhöhe

> Carlos Saura
> Kurz: Kurzfilm

Grenzverschiebungen: Carlos Saura

Kurzspielfilm: die Kunst der Reduktion

DÍAS DE SANTIAGO von Josué Méndez

SHALL WE DANCE? von Peter Chelsom

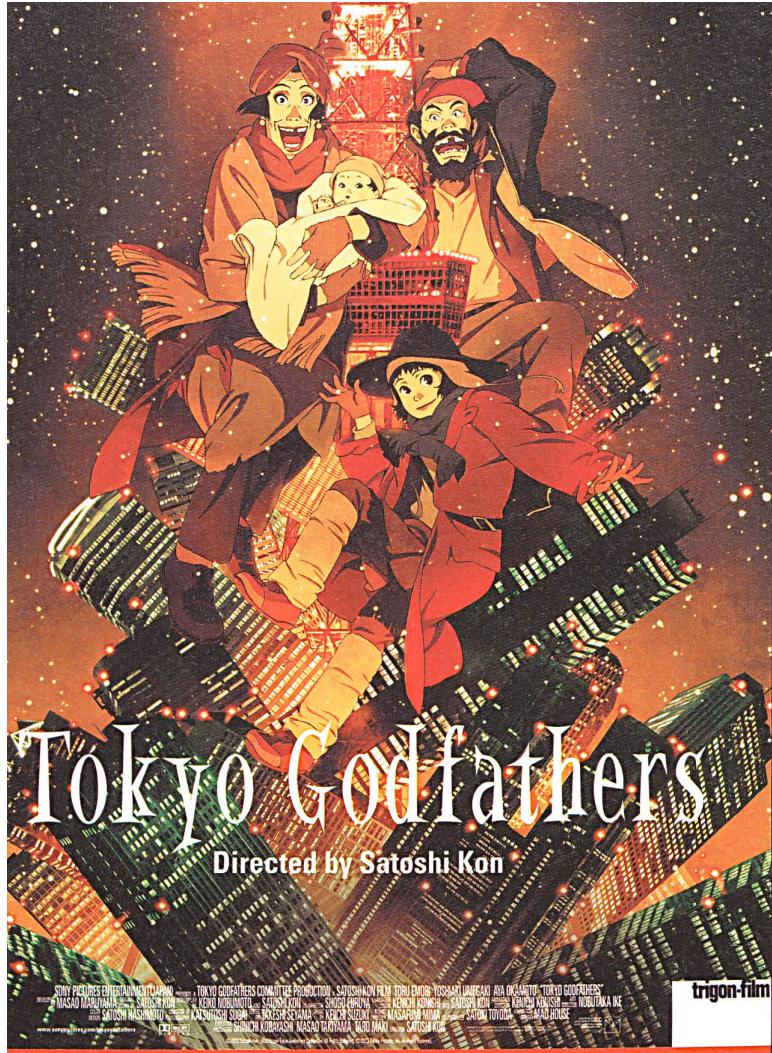
LIFE IS A MIRACLE von Emir Kusturica

5 x 2 von François Ozon

SHOUF SHOUF HABIBI von Albert ter Heerdt

IN YOUR HANDS von Annette K. Olesen

www.filmbulletin.ch



«Eine einzigartig verquere und berührende Komödie»

Wall Street Journal

«Tokyo Godfathers überzeugt durch seine chaplineske Komik wie durch die Eleganz seiner Bilder.»

La Tribune de Genève

«Ein Juwel der japanischen Animation.»

L'Illustré

«Mit Tokyo Godfathers öffnet sich der Animationsfilm einem neuen Realismus. Eine Kunst, die von nun an fähig ist, in der Liga eines Frank Capra oder Chaplin mitzuspielen.»

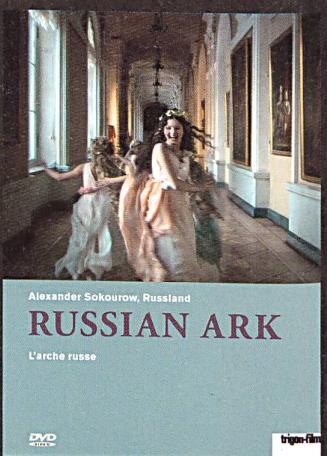
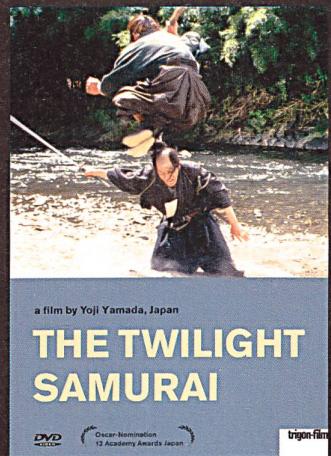
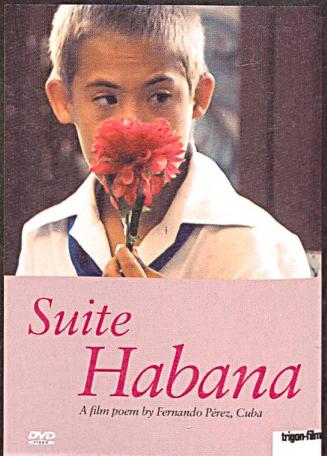
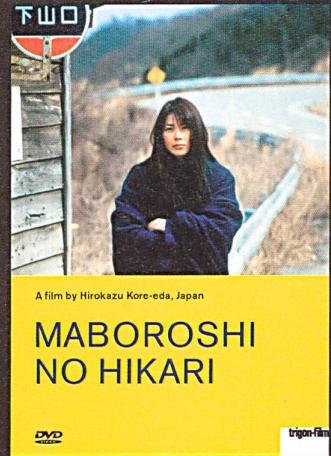
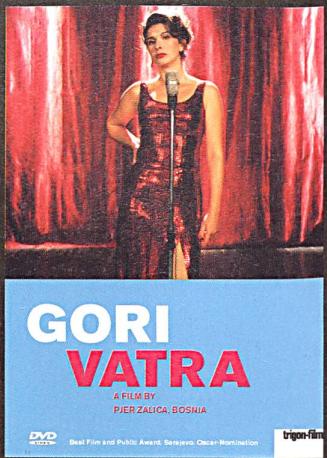
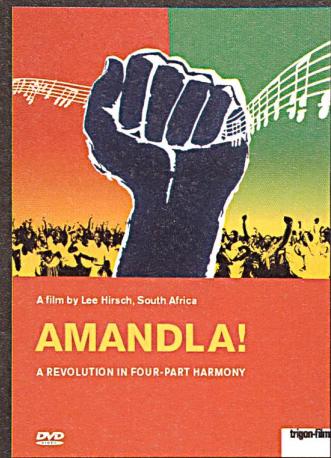
Le Temps

«Das ist ein Kinoerlebnis der besonderen Art, weil uns über die dynamisch gezeichnete Handlung Wesentliches einer ganzen Kultur vermittelt wird und dies erst noch ungemein unterhaltsam.

Nur ja nicht verpassen.»

Walter Ruggle

ab 16. Dezember in den Kinos
www.trigon-film.org



Die wunderbaren trigon-filme aus Afrika, Asien und Lateinamerika sind auf Video erhältlich und viele neu auch auf DVD.

Informationen:

trigon-film
 Postfach
 5430 Wettingen 1
 056 430 12 30
info@trigon-film.org

trigon-film