

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 46 (2004)
Heft: 255

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

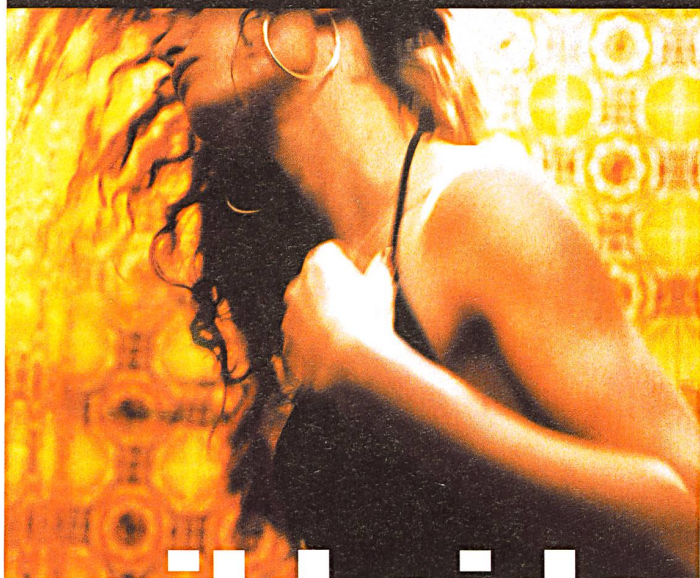
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



OFFIZIELLE SELEKTION — FILMFESTIVAL BERLIN 2004
TEDDY AWARD: BEST GAY FILM
 BERLINALE 2004



wild side

EIN FILM VON SEBASTIEN LIFSHITZ

MIT STEPHANIE MICHELINI YASMINE BELMADI EDOUARD NIKITINE

«Der beste Film der Berlinale!» **LE MONDE**

«Intensiv! Stark!» **POSITIF**

«WILD SIDE erzählt eine schöne und berührende Liebesgeschichte, eingebettet in eine Stimmung der Einsamkeit und Melancholie. Es ist die Liebesgeschichte dreier 'Antihelden', die eine ungewöhnliche, zerbrechliche Familie bilden. Sébastien Lifshitz gelingt es, deren Emotionen, Ängste und Hoffnungen für uns nachvollziehbar und erlebbar zu machen.» **STUDIO MAGAZINE**

AB SEPTEMBER IM KINO

XENIX FILM
 WWW.XENIXFILM.CH



**UNZENSURIERTE
 FASSUNG**

TILDA SWINTON EWAN MCGREGOR

YOUNG ADAM

EIN FILM VON DAVID MACKENZIE MUSIK VON DAVID BYRNE

«Der seit langem erotischste, aber auch geheimnisvollste Arthouse-Film!» **MOVIE NEWS**

«Ewan McGregor spielt in diesem starken Film die Rolle seines Lebens. YOUNG ADAM geht unter die Haut!» **DAILY TELEGRAPH**

«Der beste britische Film seit langem! Ein Ausnahmewerk! YOUNG ADAM erneuert das englische Kino!» **LE TEMPS**

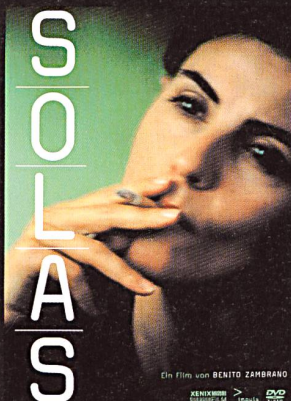
«Ewan McGregor ist für einmal sexy und gefährlich!» **DAILY EXPRESS**

AB 19. AUGUST IM KINO

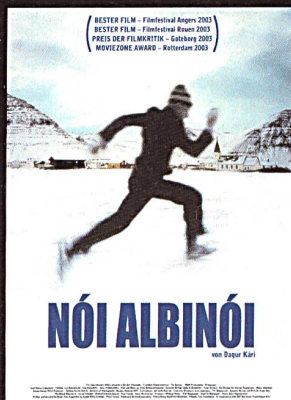
XENIX FILM
 WWW.XENIXFILM.CH

NEU auf DVD

www.xenixfilm.ch



Ab Anfang August



Ab Anfang August



Ab Ende August



Ab Ende August

ACCORDION TRIBE

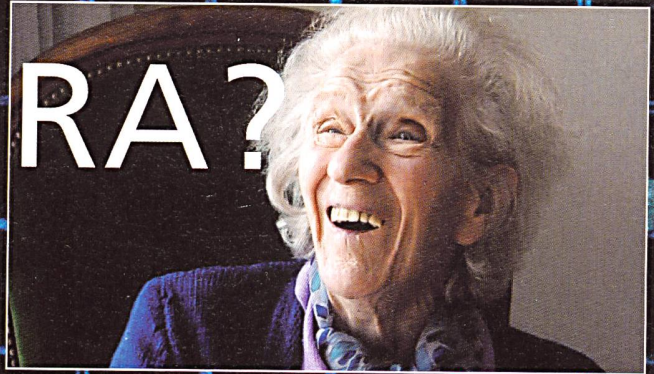
Ein Film von Stefan Schwietert

Music travels



QUE SERA?

Ein Film von Dieter Fahrer



coming soon from LOOK NOW!

wenn

der Richtige kommt

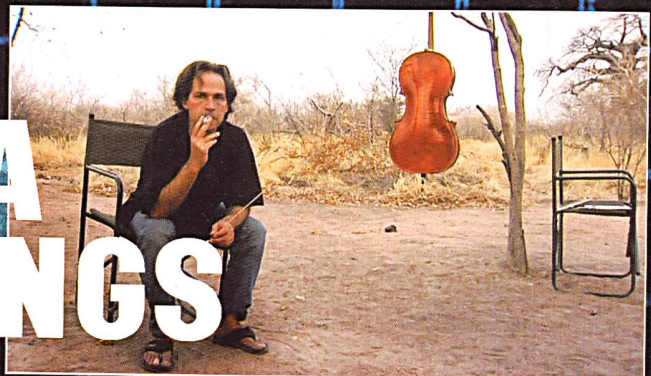
Ein Film von
Oliver Paulus und Stefan Hillebrand



Ein Film von Peter Liechti

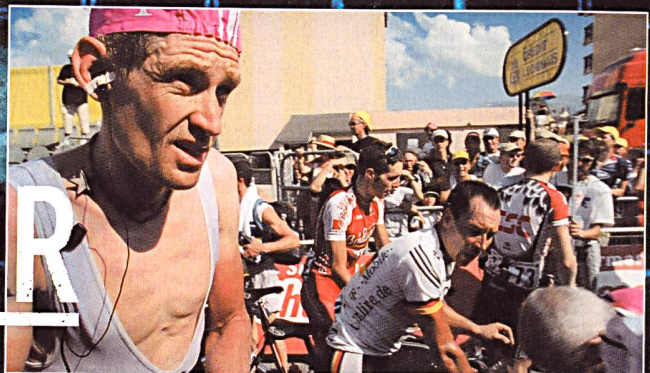
NAMIBIA CROSSINGS

SPIRITS & LIMITS



Ein Film von
Oscar®-Preisträger Pepe Danquart
Co-Regie Werner Swiss Schweizer

HÖLLENTOUR



LOOK NOW!