**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 46 (2004)

**Heft:** 255

**Endseiten** 

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

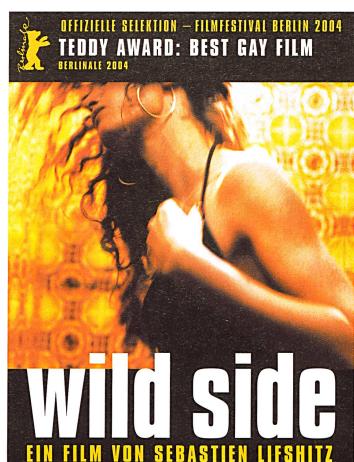
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

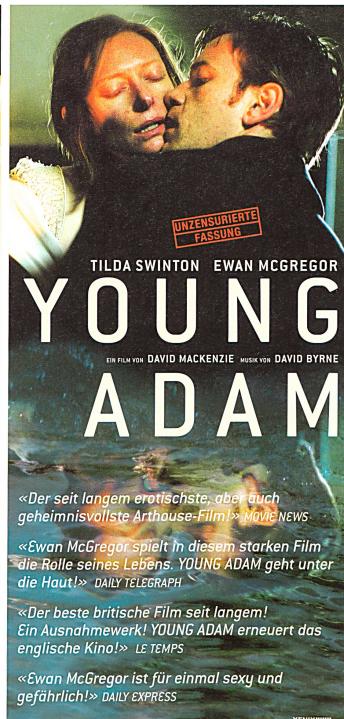


MIT STEPHANIE MICHELINI YASMINE BELMADI EDDUARD NIKITINE «Der beste Film der Berlinale!» LE MONDE

"Intensiv! Stark!" **POSITIF** 

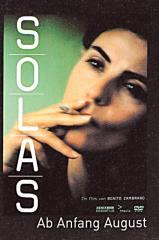
«WILD SIDE erzählt eine schöne und berührende Liebesgeschichte, eingebettet in eine Stimmung der Einsamkeit und Melancholie. Liebesgeschichte die 'Antihelden', die eine ungewöhnliche, zerbrechliche Familie bilden. Sébastien Lifshitz gelingt es, deren Emotionen, Ängste und Hoffnungen für uns nachvollziehbar und STUDIO MAGAZINE erlebbar zu machen.»

AB SEPTEMBER IM KINO



AB 19. AUGUST IM KINO WWW.XENIXENI.CH

### **NEU auf DVD**





Ab Anfang August



Ab Ende August

## www.xenixfilm.ch



Ab Ende August



## QUE SERA?

Ein Film von Dieter Fahrer



## coming soon from LOOK NOW!

## wenn der Cich

Oliver Paulus und Stefan Hillebrand



Ein Film von Peter Liechti

# RAMIBIA CROSSINGS SPIRITS & LIMITS

Ein Film von Oscar®-Preisträger Pepe Danquart Co-Regie Werner Swiss Schweizer



