

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 46 (2004)  
**Heft:** 255

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

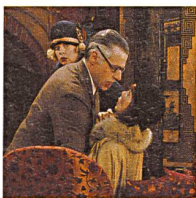
### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Titelblatt:  
PAS SUR LA BOUCHE  
Regie: Alain Resnais



KURZ BELICHTET

5  
6

Vorschau Locarno 2004

Semaine de la Critique:

**TOUCH THE SOUND**.....

von Thomas Riedelsheimer

**NOCAUT**.....

von Stefano Knuchel,  
Ivan Nurchis

11  
13

Bücher

DVD



KINO  
IN AUGENHÖHE

14

**Filmisches Spiel  
mit Bühnenkonventionen**

**PAS SUR LA BOUCHE**.....

von Alain Resnais

**Parteiisches Filmessay**

**MEMORIA DEL SAQUEO**.....

von Fernando E. Solanas

**Kleine Filmographie**

19

FILM: FENSTER ZUR WELT

17

TITELGESCHICHTEN

20

**Actualité de l'histoire –  
histoire de l'actualité**

Abbild des Journalismus im Kino

**Die Wahrheit der Legenden**

Gespräch mit Giorgio Gosetti,  
Kurator der Retrospektive «Newsfront»

von Locarno 2004

Verzeichnis der erwähnten Filme

32



FILMFORUM

34  
36

**THE LADYKILLERS**.....

von Joel und Ethan Coen

**MOI ET MON BLANC**.....

von S. Pierre Yameogo



NEU IM KINO

38  
39  
41  
42  
43  
44

**BUONGIORNO, NOTTE**.....

von Marco Bellocchio

**MARIA FULL OF GRACE**.....

von Joshua Marston

**MUXMÄUSCHENSTILL**.....

von Marcus Mittermaier

**ZWÖLF STÜHLE**.....

von Ulrike Ottinger

**DAMEN UND HERREN AB 65**.....

von Lilo Mangelsdorff

**YOUNG ADAM**.....

von David Mackenzie



REDÉCOUVERT

45

**«Wie der Schweizer Film  
damals funktionieren musste»**

Gespräch mit Hervé Dumont,  
Leiter der Cinémathèque suisse

UNPASSENDE  
GEDANKEN

60

**ORFEU NEGRO im Wintermantel**

Von Felix Aeppli

