

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 46 (2004)
Heft: 255

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

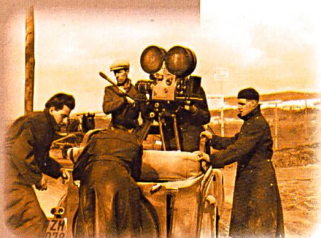
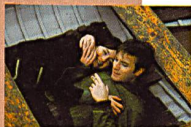
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Titelblatt:
PAS SUR LA BOUCHE
Regie: Alain Resnais



KURZ BELICHTET

5
6

Vorschau Locarno 2004
Semaine de la Critique:

TOUCH THE SOUND.....
NOCAUT.....

von Thomas Riedelsheimer
von Stefano Knuchel,
Ivan Nurchis

11
13

Bücher
DVD

KINO
IN AUGENHÖHE

14

Filmisches Spiel
mit Bühnenkonventionen

PAS SUR LA BOUCHE

von Alain Resnais

Parteiisches Filmessay

MEMORIA DEL SAQUEO

von Fernando E. Solanas

Kleine Filmographie

19

FILM: FENSTER ZUR WELT

17

TITELGESCHICHTEN

20

Actualité de l'histoire –
histoire de l'actualité

Abbild des Journalismus im Kino

Die Wahrheit der Legenden

Gespräch mit Giorgio Gosetti,
Kurator der Retrospektive «Newsfront»
von Locarno 2004

Verzeichnis der erwähnten Filme

32

FILMFORUM

34
36

THE LADYKILLERS

von Joel und Ethan Coen
von S. Pierre Yameogo

MOI ET MON BLANC.....

NEU IM KINO

38
39
41
42
43
44

BUONGIORNO, NOTTE

von Marco Bellocchio

MARIA FULL OF GRACE.....

von Joshua Marston

MUXMÄUSCHENSTILL.....

von Marcus Mittermaier

ZWÖLF STÜHLE

von Ulrike Ottinger

DAMEN UND HERREN AB 65.....

von Lilo Mangelsdorff

YOUNG ADAM.....

von David Mackenzie

REDÉCOUVERT

45

«Wie der Schweizer Film
damals funktionieren musste»

Gespräch mit Hervé Dumont,
Leiter der Cinémathèque suisse

UNPASSENDE
GEDANKEN

60

ORFEU NEGRO im Wintermantel
Von Felix Aeppli