**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 46 (2004)

**Heft:** 254

Vorwort: In eigener Sache

**Autor:** Vian, Walt R.

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Bundesamt für Kultur Sektion Film (EDI), Bern



Direktion der Justiz und des Innern des Kantons Zürich

FACHSTELLE kultur KANTON ZÜRICH

Stadt Winterthur



Filmbulletin – Kino in Augenhöhe ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten Institutionen, Firmen oder Privatpersonen mit Beträgen von Franken 20'000.- oder mehr unterstützt.

# Verlag Filmbulletin Hard 4, Postfach 68, CH-8408 Winterthur CH-8408 Winterthur Telefon +41 (0) 52 226 05 55 Telefax +41 (0) 52 226 05 56 info@filmbulletin.ch www.filmbulletin.ch

Redaktion Walt R. Vian Redaktioneller Mitarbeiter:

Inserateverwaltung Filmbulletin

#### Gestaltung und Realisation

Josef Stutzer

Realisation
design, konzept
Rolf Zöllig sgd cgc
Postfach 167, Hard 10
CH-8408 Winterthur
Telefon + 41 (0) 52 222 05 08
Telefax + 41 (0) 52 222 00 51
zoe@rolfzoellig.ch

#### Produktion

Druck: Mattenbach AG Mattenbach AG Mattenbachstrasse 2 Postfach, 8411 Winterthur Telefon +41 (o) 52 2345 252 Telefax +41 (o) 52 2345 253 office@mattenbach.ch www.mattenbach.ch

Versand: Brülisauer Buchbinderei AG, Wiler Strasse 73 CH-9202 Gossau Telefon +41 (0) 71 385 05 05 Telefax +41 (0) 71 385 05 04

© 2004 Filmbulletin ISSN 0257-7852

Filmbulletin 46. Jahrgang Der Filmberater 64. Jahrgang ZOOM 56. Jahrgang

# Mitarbeiter

Mitarbeiter
dieser Nummer
Doris Senn, Gerhard
Midding, Gérald Kurth,
Herbert Spaich, Gerhart
Waeger, Karlheinz Oplustil,
Johannes Binotto, Erwin
Schaar, Frank Arnold,
Thomas Binotto Thomas Binotto

Wir bedanken uns bei: Cineworx, Basel; Agora Films, Carouge; trigonfilm, Wettingen; Heinz Diener, Winterthur; Ascot-Elite Entertainment, Columbus Film, Filmcoopi, Frenetic Films, Monopole Pathé Films, Warner Bros., Zürich

#### Vertrieb Deutschland

Vertreb Deutschand Schüren Presseverlag Universitätsstrasse 55 D-35037 Marburg Telefon +49 (0) 6421 630 84 Telefax +49 (0) 6421 68 11 90 ahnemann@ schueren-verlag.de www.schueren-verlag.de

#### Kontoverbindungen

Postamt Zürich: PC-Konto 80 - 49249 - 3 Bank: Zürcher Kantonalbank Filiale Winterthur Konto Nr.: 3532-8.58 84 29.8

## Abonnemente

Filmbulletin erscheint 2004 fünfmal ergänzt durch vier Zwischenausgaben. Jahresabonnement: CHF 69.- | Euro 45.-übrige Länder zuzüglich

# In eigener Sache



#### Lauf der Zeit

Eine Zwischenausgabe zu realisieren, kommt selbstverständlich «dem Abenteuer einer Reise in den Wilden Westen» (damals als er noch wild und nur mit Postkutschen zu bereisen war) nicht einmal nahe, wäre allenfalls mit «einer Fahrt im Pendlerzug zum Arbeitsort» zu vergleichen (wenn man das im Zitat von Truffaut evozierte Bild im letzten «In eigener Sache» übertragen wollte): bleibt weitgehend Routine.

Routine darf schon mal sein. Routine muss schon mal sein, denn ganz ohne ruhigere Zeiten und Produktionen gingen

Die nächste Ausgabe von «Filmbulletin - Kino in Augenhöhe» wird Ende Juli erscheinen, kurz vor Beginn des Filmfestivals von Locarno.

Walt R. Vian

**Filmbulletin** Kino in Augenhöhe

4.04 Mai 2004 46. Jahrgang Heft Nummer 254