**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 46 (2004)

**Heft:** 251

Vorwort: In eigener Sache

**Autor:** Vian, Walt R.

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## **Impressum**

# Verlag Filmbulletin

Hard 4, Postfach 68, CH-8408 Winterthur Telefon +41 (0) 52 226 05 55 Telefax +41 (0) 52 226 05 56 info@filmbulletin.ch www.filmbulletin.ch

### Redaktion

Walt R. Vian Redaktioneller Mitarbeiter: Josef Stutzer

Inserateverwaltung Filmbulletin

### Gestaltung, Layout und Realisation

design\_konzept Rolf Zöllig sgd cgc Hard 10, CH-8408 Winterthur Telefon +41(0) 52 222 05 08 Telefax +41(0) 52 222 00 51 zoe@rolfzoellig.ch www.rolfzoellig.ch

### Produktion

Mattenbach AG Mattenbachstrasse 2 Postfach, 8411 Winterthur Telefon +41(0)52 2345 252 Telefax +41(0)52 2345 253 office@mattenbach.ch www.mattenbach.ch

Ausrüsten und Versand: Brülisauer Buchbinderei AG, Wiler Strasse 73 CH-9202 Gossau Telefon +41(0)71 385 05 05 Telefax +41(0)71 385 05 04

### Mitarbeiter

dieser Nummer Frank Arnold, Thomas Frank Arnold, Thomas Binotto, Rolf Niederer, Stefan Volk, Peter W. Jansen, Gerhard Midding, Pierre Lachat, Josef Schnelle, Irene Genhart, Gerhart Waeger, Birgit Schmid, Herbert Spaich, Daniela Sannwald, Felix Aeppli

Fotos Wir bedanken uns bei: Sammlung Manfred Thurow, Basel; Buena Vista Inter-national, Cinémathèque suisse Dokumentationsstelle Zürich, Frenetic Films, Look Now!, Monopole Pathé Films, Xenix Filmdistribution, Zürich; Frank Arnold, Berlin

Vertrieb Deutschland Schüren Verlag Universitätsstrasse 55 D-35037 Marburg
Telefon +49 (0) 6421 6 30 84
Telefax +49 (0) 6421 68 11 90
ahnemann@ schueren-verlag.de www.schueren-verlag.de

## Kontoverbindungen

PC-Konto 80 - 49249 - 3 Bank: Zürcher Kantonalbank Filiale Winterthur Konto Nr.: 3532 - 8.58 84 29.8

Abonnemente Filmbulletin erscheint 2004 fünfmal ergänzt durch vier Zwischenausgaben. Iahresabonnement CHF 69.-/Euro 45.-übrige Länder zuzüglich Porto

## **Pro Filmbulletin** Pro Filmkultur

### Bundesamt für Kultur Sektion Film (EDI), Bern



Direktion der Justiz und des Innern des Kantons Zürich **Fachstelle Kultur** 

FACHSTELLE kultur KANTON ZÜRICH

### Stadt Winterthur



Filmbulletin - Kino in Augenhöhe ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten Institutionen, Firmen oder Privatpersonen mit Beträgen von Franken 20 000. – oder mehr unterstützt.

Filmbulletin – Kino in Augenhöhe soll noch mehr gelesen, gekauft, abonniert und verbreitet werden. Jede neue Leserin, jeder neue Abonnent stärkt unsere Unabhängigkeit und verhilft Ihnen zu einem möglichst noch attraktiveren Heft.

Deshalb brauchen wir Sie und Ihre Ideen, Ihre konkreten und verrückten Vorschläge, Ihre freie Kapazität, Energie, Lust und Ihr Engagement für Bereiche wie: Marketing, Sponsorsuche, Werbeaktionen, Verkauf und Vertrieb, Administration, Festivalpräsenz, Vertretung vor Ort ...

Jeden Beitrag prüfen wir gerne und versuchen, ihn mit Ihrer Hilfe nutzbringend umzusetzen.

Filmbulletin dankt Ihnen im Namen einer lebendigen Filmkultur für Ihr Engagement.

«Pro Filmbulletin» erscheint regelmässig und wird à jour gehalten.

© 2004 Filmbulletin ISSN 0257-7852

Filmbulletin 46. Jahrgang Der Filmberater 64. Jahrgang ZOOM 56. Jahrgang

## In eigener Sache

Auf Heft 250 folgt Heft 251. Der Alltag hat uns wieder. Neues zu berichten von den «eigenen Angelegenheiten» gibt es nicht wirklich. Einmal mehr zu wiederholen, was bereits mehrfach in dieser Spalte gestanden hat, mag ich heute nicht. Wer mag, darf gerne die eigene Sache aus Heft 248 noch einmal lesen: der Inhalt entspricht weiterhin dem aktuellen Stand.

Das wars.

Die nächste Ausgabe wird merklich dünner werden und vor allem aktuelle Filmbesprechungen enthalten dies ist nun Programm.

Walt R. Vian