

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 45 (2003)  
**Heft:** 250

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

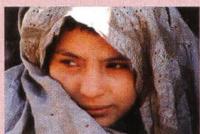
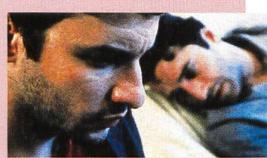
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Filmbulletin**  
Kino in Augenhöhe

**5.2003**  
**45. Jahrgang**  
**Heft Nummer 250**  
**Dezember 2003**

Titelblatt:  
Ewan McGregor und  
Renée Zellweger  
in *DOWN WITH LOVE*  
von Peyton Reed

KURZ BELICHTET

3  
7  
10

Vorschau Solothurner Filmtage  
Bücher  
DVD

KINOMYTHEN

11  
13

**Hommage an das jungfräuliche**  
**Hollywood-Idyll**  
*DOWN WITH LOVE* ..... von Peyton Reed  
**Traumbilder aus der Vergangenheit**  
*ONCE UPON A TIME IN MEXICO* ..... von Robert Rodriguez

KINO IN AUGENHÖHE

15  
17

**Les enfants terribles**  
*THE DREAMERS* ..... von Bernardo Bertolucci  
Kleine Literaturliste Gilbert Adair

HALBTOTALE

18  
21  
26

**Schonungsloser, aber zärtlicher Blick**  
**auf Siechtum und Sterben**  
*SON FRERE* ..... von Patrice Chéreau  
«Am schlimmsten sind die Filme,  
die sofort alles umständlich erklären»  
Gespräch mit Patrice Chéreau  
Kleine Filmographie Patrice Chéreau

FILMFORUM

30  
32

*THE TWILIGHT SAMURAI* ..... von Yoji Yamada  
*OSAMA* ..... von Seddiq Barmak

NEU IM KINO

34  
34  
35  
36

*LOST IN TRANSLATION* ..... von Sofia Coppola  
*NOI ALBINOI* ..... von Dagur Kari  
*A MI MADRE LE GUSTAN LAS MUJERES* ..... von Inés Paris und  
Daniela Fejerman  
*THIRTEEN* ..... von Catherine Hardwicke

WERKSTATT DREHBUCH

37

**Stoffentwicklungsprogramme:**  
**Entstehen so die**  
**erfolgreicheren Filme?**  
Gespräch mit Peter Purtschert,  
Denis Rabaglia, Micha Lewinsky,  
Peter Stamm, Josy Meier, Stefan  
Jäger, Sabine Harbecke, Jacqueline  
Surchat, Luki Frieden, Lutz  
Konermann, Martin Schmassmann

KLEINES BESTIARIUM

56

**Meet Joe Black**  
Von Josef Schnelle