

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 45 (2003)
Heft: 244

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



2.03

Filmbulletin
Kino in Augenhöhe

Edward Lachman: Kamera

Alan Berliner: Versatzstücke

Ulrich Seidl: Forscher am Lebendigen

FAR FROM HEAVEN von Todd Haynes

CIDADE DE DEUS von Fernando Meirelles

HERO von Zhang Yimou

JAPON von Carlos Reygadas

THE LIFE OF DAVID GALE von Alan Parker

AUTO FOCUS von Paul Schrader

ADAPTATION von Spike Jonze

Lachman
Berliner
Seidl
^ ^ ^

www.filmbulletin.ch



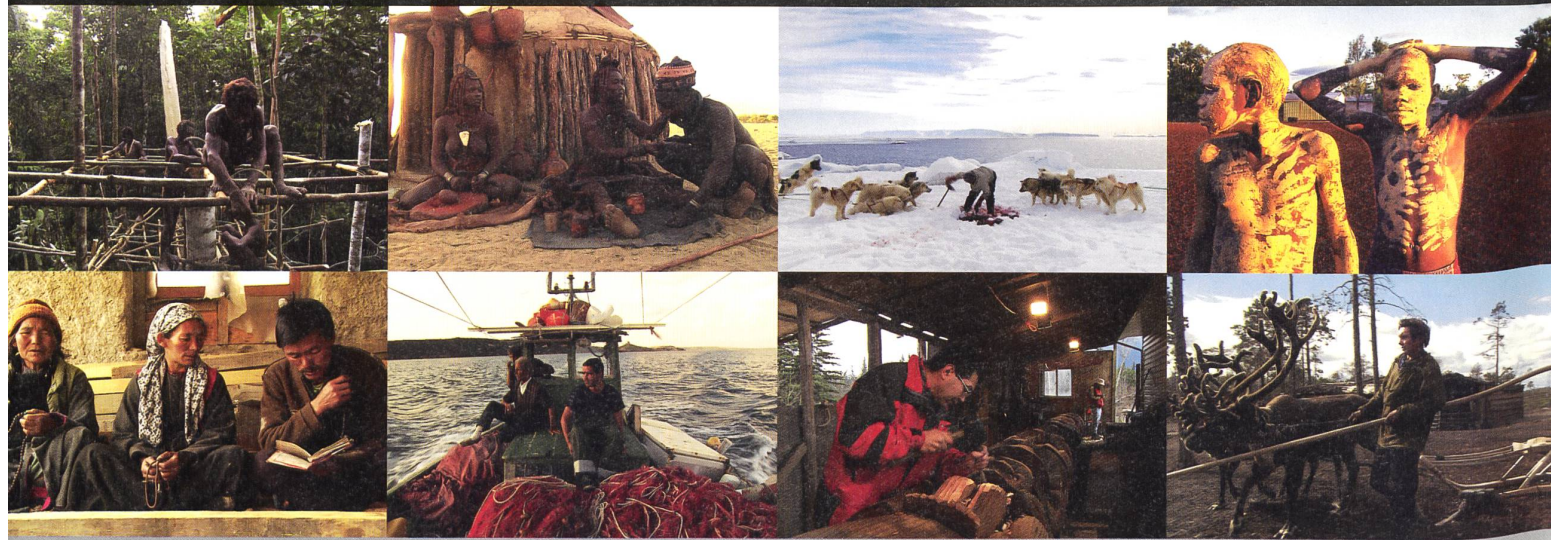
jetzt in guten Kinos

ELSEWHERE

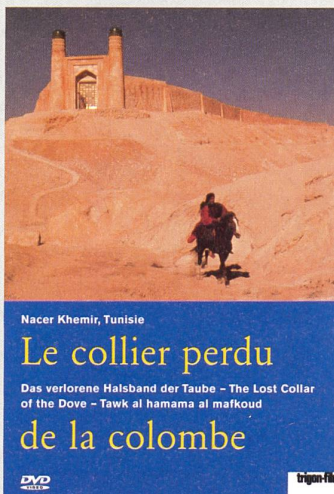
12 BLICKE AUF EINE WELT

EIN FILM VON NIKOLAUS GEYRHALTER

www.trigon-film.org

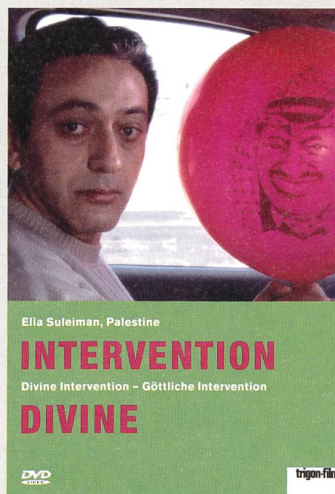


GROSSARTIGE trigon-filme auf DVD



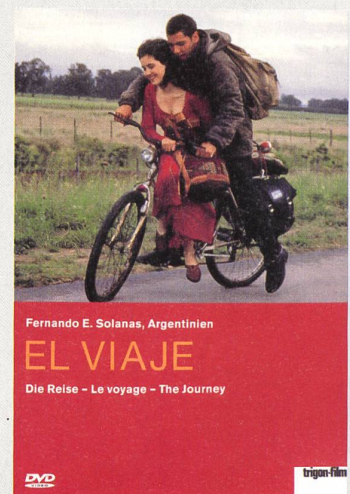
Ein Kalligraphieschüler macht sich in diesem märchenhaften Film des grossen arabischen Erzählkünstlers auf die Suche nach den über sechzig Wörtern, die seine Sprache für die Liebe kennt. Traumhaft schön.

90 Minuten, ARAB/e/ff/d
Szenenwahl, diverse Specials



Irrläufe und Zwischenmenschliches betrachtet der Palästinenser Elia Suleiman in seiner wunderbaren Burleske, die in einer Zeit entstanden ist, in der es nichts zu lachen gibt. Keaton und Tati lassen grüssen.

92 Minuten, ARAB/d/f
Szenenwahl, Trailer, Interview



Die Reise des Jugendlichen aus dem Südzipfel der Welt hinauf Richtung Norden gehört zu den erfolgreichsten Filmen Lateinamerikas und ist eine fantastische Einführung in den Kontinent vom Marquez des Kinos.

140 Minuten, SPAN/D/e/ff/d
Diverse Specials

Die DVDs kosten je 49 Fr.
Mitglieder des Fördervereins trigon-film erhalten die DVDs zum ermässigten Mitgliederpreis.
Alle Filme sind auch auf Video (VHS-PAL) lieferbar.

Bestellungen:

trigon-film, Postfach, 5430 Wettingen 1, Telefon 056 430 12 30 oder
info@trigon-film.org. Weitere Informationen: www.trigon-film.org